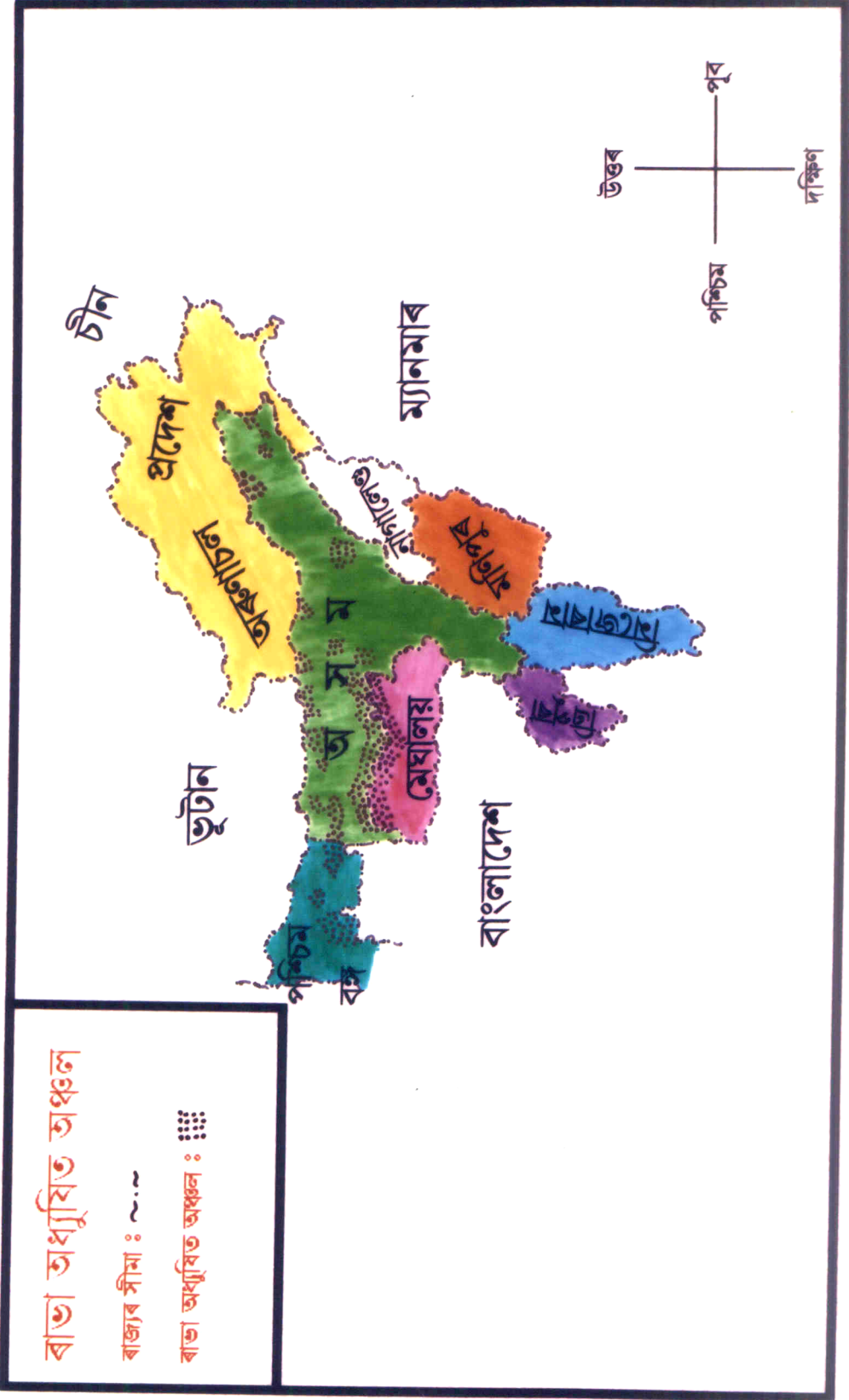
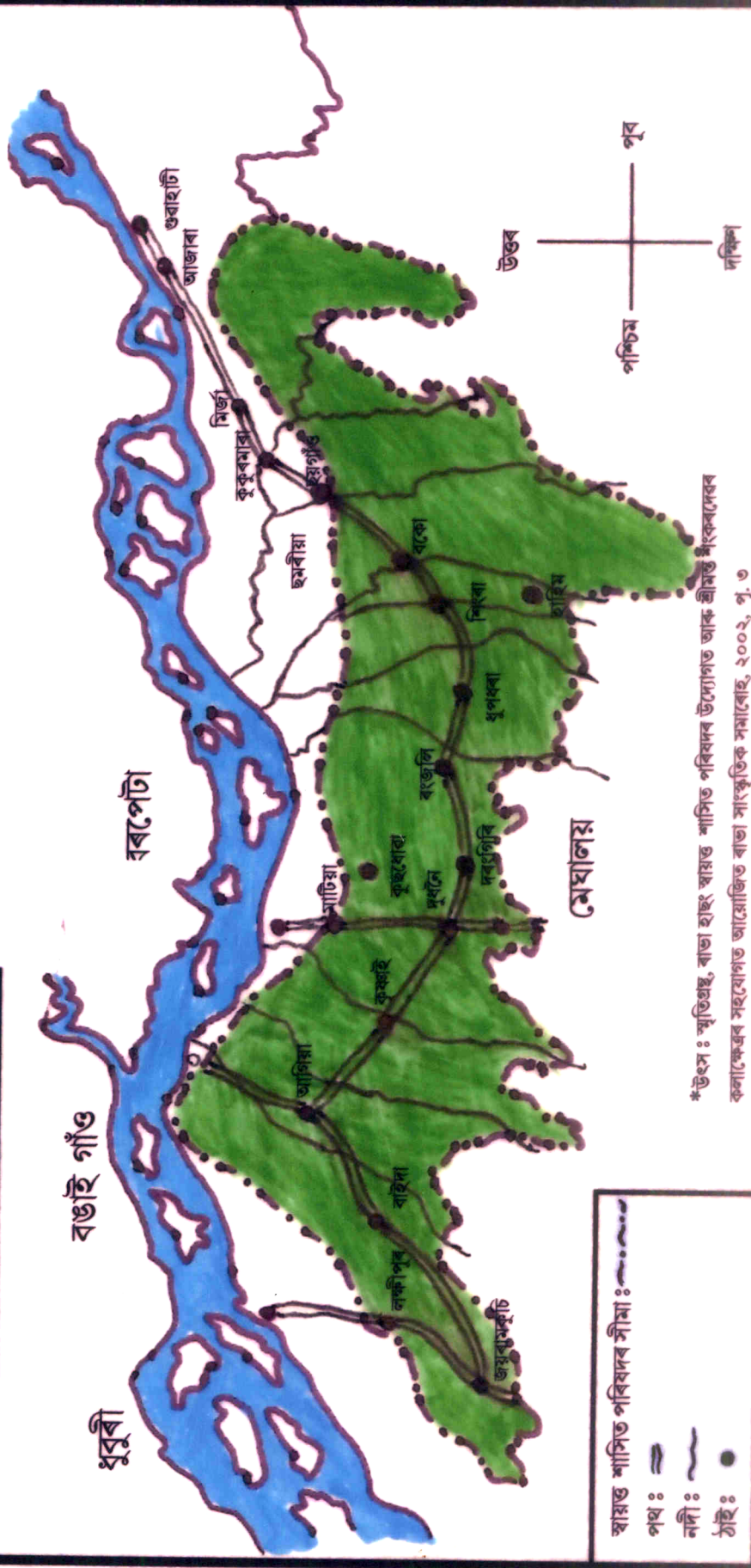


ৰাভা
সমাজ-সংস্কৃতি বিষয়ক
আলোকচিত্ৰ



বাতা হাছং স্বায়ত্ত শাসিত পৰিষদ*

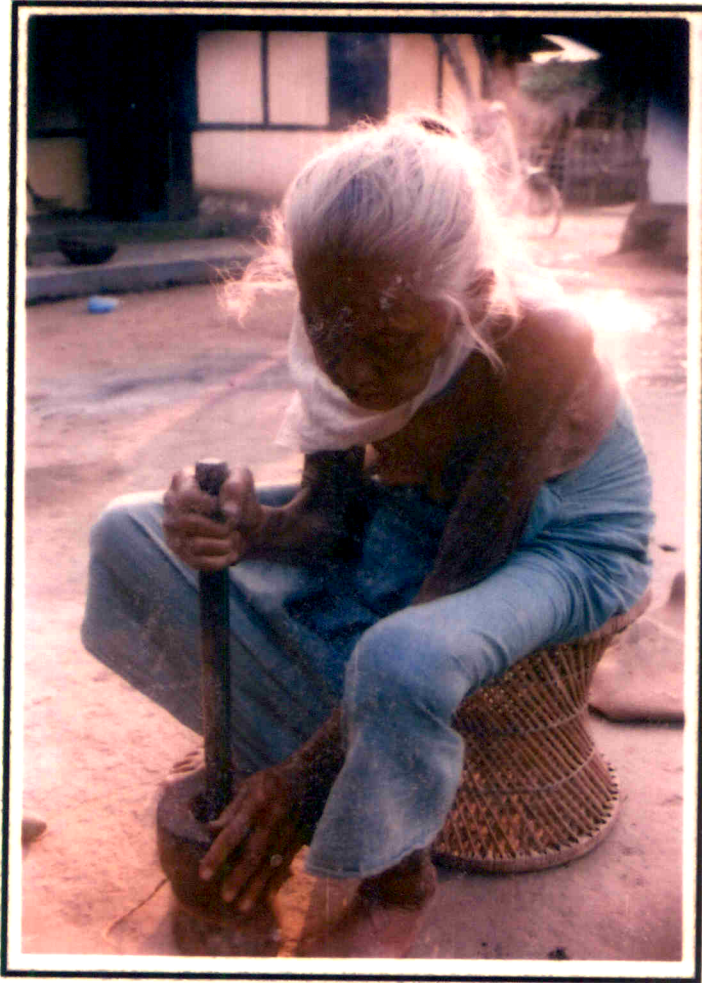
ক্ষেত্র : ৩১৬১ বর্গ কিলোমিটার
 সর্বমুঠ জনসংখ্যা : ৫৮২৪৭৬ জন
 জনজাতিৰ সংখ্যা : ৩৯৩৪৫১ জন



*উৎস : স্মৃতিগ্ৰন্থ, বাতা হাছং স্বায়ত্ত শাসিত পৰিষদৰ উদ্যোগত আৰু শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱৰ কলাক্ষেত্ৰৰ সহযোগত আয়োজিত বাতা সাংস্কৃতিক সমাৰোহ, ২০০২, পৃ. ৩



উবালত ধান বানি থকা অৱস্থাত পাতি বাভা মহিলা



এগৰাকী প্ৰাপ্ত বয়স্কা পাতি বাভা মহিলা



হানার্বোঁৰা নৃত্য



লংদেও পূজাৰ নৃত্য



ମାବେ ପୂଜାର ମଞ୍ଜୁ



ପାତି ବାଭା ମହିଲାଇ ଗାହାରି ପାଲନ କରା ଦୃଶ୍ୟ



ପାବ ବାହି



ଭାବୀଗାନବ ମୁଖା



মাৰে পূজাৰ ওজাপালি



পাতি ৰাভাৰ বহুৰঙী নৃত্য



ଟୁକୁରୀয়া ପୂଜାର ଡିଙ୍ଗା



ଦୁଗରାକୀ ପାତି ৰାভା ମହିলাই পলୁৰ ନେଟା ବାଛି থকা ଅବସ୍ଥାତ



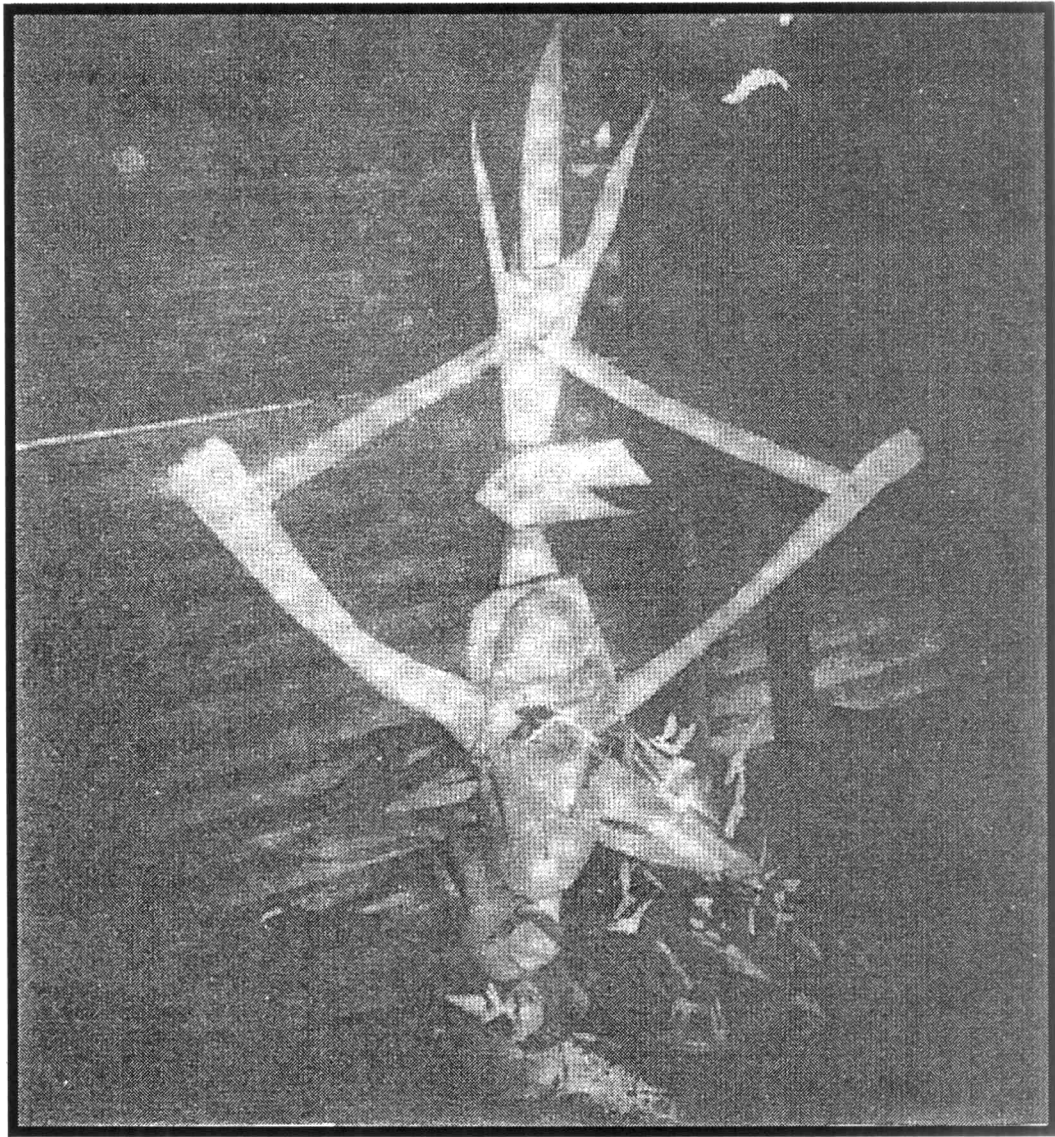
মাছ মবা সঁজুলিবে সৈতে দুগৰাকী পাতি ৰাভা মহিলা



জাবী ঘোঁরা পূজা



পাতি বাভাসকলে সমূহীয়া ভাবে মাছ মবা দৃশ্য



টুকুৰীয়া পূজাৰ বথ

১১.১৪ সংবাদ দাতাৰ তালিকা

নাম	লিঙ্গ	বয়স	ঠিকনা
শ্ৰীশশীমোহন সন্তোক	পুৰুষ	৫০	বাইদা, গোৱালপাৰা
শ্ৰীমহেশ্বৰ ৰাভা	পুৰুষ	৫৫	জিৰা, গোৱালপাৰা
শ্ৰীবাণীকান্ত ৰাভা	পুৰুষ	৪৩	কৃষ্ণাই, গোৱালপাৰা
শ্ৰীনেহৰু ৰাভা	পুৰুষ	৩৫	কৃষ্ণাই, গোৱালপাৰা
শ্ৰীমলিনা দেৱী ৰাভা	মহিলা	৪৮	ধুপধৰা, গোৱালপাৰা
শ্ৰীবীৰেণ ৰাভা	পুৰুষ	৭০	চুকুনীয়াপাৰা, কামৰূপ
শ্ৰীনবীন চন্দ্ৰ ৰাভা	পুৰুষ	৬৫	চুকুনীয়াপাৰা, কামৰূপ
শ্ৰীসঞ্জীৱ ৰাভা	পুৰুষ	৩৬	খৰাপাৰা, কামৰূপ
শ্ৰীবিজন ৰাভা	পুৰুষ	৩৫	নিচিমপুৰ, কামৰূপ
শ্ৰীসত্যজিত ৰাভা	পুৰুষ	৫০	দিলীয়াপাৰা, কামৰূপ
শ্ৰীৰহেশ্বৰ ৰাভা	পুৰুষ	৫০	ছয়গাঁও, কামৰূপ
শ্ৰীভূবিন ৰাভা	পুৰুষ	৬৩	লোহাৰঘাট, কামৰূপ
শ্ৰী চণ্ডীচৰণ ৰাভা	পুৰুষ	৬৬	তামুলপুৰ, নলবাৰী
শ্ৰীলোহিত ৰাভা	পুৰুষ	৩০	তামুলপুৰ, নলবাৰী
শ্ৰীকমলেশ্বৰ ৰাভা	পুৰুষ	৩০	তামুলপুৰ, নলবাৰী
শ্ৰীবলোৰাম ৰাভা	পুৰুষ	৫৫	তামুলপুৰ, নলবাৰী
শ্ৰীবাসুদেৱ ৰাভা	পুৰুষ	৪৫	তামুলপুৰ, নলবাৰী
শ্ৰীধৰ্মী ৰাভা	মহিলা	৬০	তামুলপুৰ, নলবাৰী
শ্ৰীলাক্ৰি ৰাভা	মহিলা	৬৫	তামুলপুৰ, নলবাৰী
শ্ৰীদীপালি ৰাভা	মহিলা	৪০	তামুলপুৰ, নলবাৰী
শ্ৰীঅঞ্জলি ৰাভা	মহিলা	৪০	তামুলপুৰ, নলবাৰী
শ্ৰীৰহে ৰাভা	মহিলা	৪৫	তামুলপুৰ, নলবাৰী

শ্ৰীখুন্তি ৰাভা	মহিলা ৫০	তামুলপুৰ, নলবাৰী
শ্ৰীবিষ্ণুপ্ৰিয়ম ৰাভা	পুৰুষ ৪৫	খৈৰাবাৰী, দৰং
শ্ৰীসতীশ ৰাভা	পুৰুষ ৭০	খৈৰাবাৰী, দৰং
শ্ৰীশুৰুপ্ৰসাদ ৰাভা	পুৰুষ ৩৬	খৈৰাবাৰী, দৰং
শ্ৰীনিহাৰী ৰাভা	মহিলা ৫০	খৈৰাবাৰী, দৰং
শ্ৰীৰুমিলা ৰাভা	মহিলা ৪৫	খৈৰাবাৰী, দৰং
শ্ৰীবাৰেণ চাপাৰ	পুৰুষ ৫৭	গোসাইগাঁও, কোকৰাঝাৰ
শ্ৰীজেনেট চাপাৰ	মহিলা ৩৪	গোসাইগাঁও, কোকৰাঝাৰ
শ্ৰীস্থীপ্তিনা চাপাৰ	মহিলা ৩০	গোসাইগাঁও, কোকৰাঝাৰ
শ্ৰীদয়চান্দ ৰাভা	পুৰুষ ৪৫	বাৰবিশা, জলপায়গুড়ি, পশ্চিমবঙ্গ
শ্ৰীসুশীল কুমাৰ ৰাভা	পুৰুষ ৪৫	কামাখ্যাগুৰি, জলপায়গুড়ি, পশ্চিমবঙ্গ
শ্ৰী বীণা ৰাভা	মহিলা ১৭	বাৰবিশা, জলপায়গুড়ি পশ্চিমবঙ্গ
শ্ৰীতিলেশ্বৰ ৰাভা	পুৰুষ ৬০	পাডোবস্তি, জলপায়গুড়ি, পশ্চিমবঙ্গ
শ্ৰীলখাই ৰাভা	পুৰুষ ৭৫	পূৰ্ব শালবাৰী, বাৰবিশা, জলপায়গুড়ি পশ্চিমবঙ্গ
শ্ৰীশুকুল ৰাভা	পুৰুষ ৬০	পূৰ্ব শালবাৰী, বাৰোবিশা জলপায়গুড়ি, পশ্চিমবঙ্গ

ଅହମଞ୍ଜୀ

গ্ৰন্থপঞ্জী

(ক) গ্ৰন্থ

(অ) মুখ্য উৎস :

পাম, ববীন	: বাভা লোক সাধু ১৯৯৩
বাভা, অনিল	: বহুবাঙী খপোবাঙী ১৯৯৫
বাভা, প্ৰকাশ (সম্পা.)	: বাভা স্মৃতি-মন্ত্ৰ-গীত নিখিল বাভা সাহিত্য সভা ২০০১
বাভা, প্ৰভাত	: বহুবাঙী গীত ১৯৮৫
বাভা, প্ৰাণেশ্বৰ	: মায়ারতী বিষহৰি ১৯৮৭
বাভা, প্ৰাণেশ্বৰ	: আলামালা ২০০৪
বাভা, বীৰেণ	: দাতা-বিধাতাৰ বান্ধ ১৯৮০
—————	বহুবাঙী গীত : বাভা জনজীৱনৰ প্ৰতিচ্ছবি ২০০১
—————	মাঁৰে গীত আৰু বাভা সমাজ ১৯৯৬
বাভা, ভূবিন :	বগেজাৰী গীত ২০০৪

ৰাভা, মণি আৰু	: হায়মাৰং গীত
ৰাভা, সমৰসিং (সম্পা.)	২০০২
ৰাভা, বহেশ্বৰ	: কং কং ককিলা
	২০০৪
ৰাভা, ৰাজেন	: ঘটোৎকচ বধ (ভাৰীগান)
	১৯৯৫
—————	ৰাভা লোকগীত
	ৰাজেন ৰাভা ন্যাস, দুখনে
	২০০১
ৰাভা, শৰৎ চন্দ্ৰ	: বগেজাৰী পাৰবাহ হানাঘোঁৰা
	২০০১
—————	আতা-আবুৰ সাধু
	২০০৩
ৰাভা, গুৰুপ্ৰসাদ	: দৰঙী ৰাভা সংস্কৃতিৰ পৰম্পৰা
	২০০৩
ৰাভা, শোভাৰাম	: প্ৰণয়গন্ধী ৰাভা গীত
	ৰাভা অধ্যয়ন চক্ৰ, দুখনে
	১৯৯২
ৰাভা হাকাচাম, উপেন	: ৰাভামিজ : ভাষা আৰু নিদৰ্শন
	বীণা লাইব্ৰেৰী, গুৱাহাটী
	২০০৫
সৰকাৰ, হৰিমোহন	: তুকুৰীয়া গীত
	১৯৭০
—————	বহুৰঙী গীতৰ আঁচলত
	১৯৬৫

(আ) গৌণ উৎস :

গগৈ, দেৱেন (সম্পা.)

: অসমৰ ভাষা,
ডিফু সাহিত্য সভা,
১৯৯৫

গোস্বামী, উপেন্দ্ৰনাথ

: অসমীয়া ভাষাৰ ৰূপকথা,
১৯৮৪

অসমীয়া ভাষাৰ ব্যাকৰণ

১৯৮১

: অসমীয়া ভাষা আৰু উপভাষা,

মণিমাণিক প্ৰকাশ, গুৱাহাটী
১৯৮৫

: অসমীয়া ভাষাৰ উদ্ভৱ-সমৃদ্ধি আৰু বিকাশ,

বৰুৱা এজেণ্ডি, গুৱাহাটী
১৯৯১

: ভাষাবিজ্ঞান,

১৯৯৮

গোস্বামী, গোলোক চন্দ্ৰ

: অসমীয়া ব্যাকৰণৰ মৌলিক বিচাৰ,

বীণা লাইব্ৰেৰী,
১৯৯০

: অসমীয়া ব্যাকৰণ প্ৰবেশ,

বীণা লাইব্ৰেৰী
২০০০

: অসমীয়া বৰ্ণপ্ৰকাশ,

নিউ বুক ষ্টল, গুৱাহাটী
১৯৬৯

- গোস্বামী, প্ৰফুল্ল দত্ত : বাৰ মাহৰ তেৰ গীত,
সাহিত্য অকাডেমী,
১৯৬২
- চক্ৰবৰ্তী, মুকুল : লুপ্তপ্ৰায় কামৰূপী শব্দ-উৎস আৰু প্ৰয়োগ,
নব-বীণা প্ৰকাশ
২০০২
- ঠাকুৰ, নগেন আৰু
ডেকা, খগেশ সেন (সম্পা.) : ভাষা -চিন্তা বিচিত্ৰা,
অসমীয়া বিভাগ, গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়,
২০০০
- দত্ত, বীৰেন্দ্ৰ নাথ : গোৱালপৰীয়া লোকগীত সংগ্ৰহ,
১৯৭৮
- দত্তবৰুৱা, ফনীন্দ্ৰ নাৰায়ণ : আধুনিক ভাষাবিজ্ঞান পৰিচয়,
লয়াৰ্ছ বুক ষ্টল, গুৱাহাটী
১৯৯০
- দেৱী, প্ৰণীতা : গাৰো ভাষাৰ মৌলিক বিচাৰ
লয়াৰ্ছ বুক ষ্টল
২০০৫
- পাঠক, ৰমেশ : ভাষাবিজ্ঞানৰ ভূমিকা,
১৯৮০
- : অসমীয়া ভাষাৰ ইতিহাস
১৯৮৫
- পাদুন, নাহেন্দ্ৰ (সম্পা.) : ভাষাৰ তত্ত্বকথা,
আদৰণি সমিতি, অসম সাহিত্য সভাৰ উণষষ্ঠিতম
অধিবেশন, শিৱসাগৰ,
১৯৯৩

- ফুকন পাটগিৰি, দীপ্তি : ভাষাতত্ত্ব,
১৯৯১
-
- : অসমীয়া, বাংলা আৰু উড়িয়া ভাষা (তুলনামূলক অধ্যয়ন)
২০০৪
- বৰা, সত্যনাথ : বহল ব্যাকৰণ,
১৯২৫
- বৰুৱা, প্ৰহ্লাদ কুমাৰ : অসমীয়া লোক-সাহিত্য,
অসম সাহিত্য সভা, ডিব্ৰুগড়,
দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ২০০১
- বৰুৱা, বিৰিঞ্চি কুমাৰ : অসমীয়া ভাষা আৰু সংস্কৃতি,
জাৰ্ণাল এম্প'ৰিয়াম, নলবাৰী
৫ম সংস্কৰণ, ১৯৮৮
- বৰুৱা, ভীমকান্ত : অসমৰ ভাষা,
বনলতা
১৯৯০
- বাৰ্গো, যোগেন্দ্ৰনাথ : বাভা জাতিৰ ইতিবৃত্ত,
১৯৫৬
-
- : পকেট বাভা শব্দকোষ,
১৯৯৬
- ভট্টাচাৰ্য, বসন্ত কুমাৰ : ভাষা-বিজ্ঞান প্ৰৱেশ
১৯৯৩
- ভৰালী, বিভা : কামৰূপী উপভাষা-এটি অধ্যয়ন,
২০০৪
- মজুমদাৰ, সূৰ্য্য কুমাৰ : দক্ষিণ কামৰূপৰ বাভা সংস্কৃতিত এভূমুকি,
১৯৮০

- মৰল, দীপকৰ : উপভাষা বিজ্ঞান,
 ষ্টুডেন্ট্‌চ্‌ ষ্ট'ৰ্চ, গুৱাহাটী
 ১৯৯৭
- মালিক, চৈয়দ আব্দুল : অসমীয়া ভাষাত মধ্য প্ৰাচ্য আৰু উত্তৰ ভাৰতৰ শব্দ
 সম্ভাৰ,
 চবনম আৰু চাৰিৰ প্ৰকাশন, গোলাঘাট
 ১৯৯৮
- মেধি, কালিৰাম : অসমীয়া ব্যাকৰণ আৰু ভাষাতত্ত্ব,
 লয়াৰ্ছ বুক ষ্টল
 তৃতীয় প্ৰকাশ, ১৯৯৯
- ৰাভা, চাৰুমোহন : ৰাভা সংস্কৃতিৰ চমু পৰিচয়,
 ২০০০
-
- : গোৱালপৰীয়া সংস্কৃতিৰ দুখৰীয়া ছবি
 অসম জনজাতি ও অনুসূচিত জাতি গৱেষণা প্ৰতিষ্ঠান
 সঞ্চালকালয়
 ২০০৬
- ৰাভা ধনঞ্জয় : ৰাভা জনজাতিৰ চমু ইতিহাস
 ১৯৯৮
- ৰাভা, প্ৰাণেশ্বৰ (কণিষ্ঠ) : আলামালা
 ২০০৪
- ৰাভা, বিষ্ণুপ্ৰসাদ : বিষ্ণুপ্ৰসাদ ৰাভা ৰচনা সম্ভাৰ, দ্বিতীয় খণ্ড
 ১৯৯৭
- ৰাভা, বীৰেণ : ৰাভা জনজাতিৰ চমু আভাস
 ৰাভা প্ৰকাশন
 ১৯৯৮

- ৰাভা ভাষা পৰিষদ, দুধনৈ ঃ ৰাভা ৰাওথাপ,
২০০০
-
- ঃ ৰাভা ৰাওছামি,
২০০১
-
- ঃ ৰাভা ব্যাকৰণ, ২য় ভাগ,
১৯৯৮
- ৰাভা, মণি ঃ ৰাভা সংস্কৃতিৰ ধাৰা,
দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ২০০৫
-
- ঃ ৰাভা সমাজৰ সামাজিক আইন আৰু দণ্ডবিধি,
১৯৯৪
-
- ঃ ৰাভা ভাষাৰ ফকৰা-যোজনা আৰু জতুৱা ঠাঁচ,
১৯৯৪
- ৰাভা, মলিনাদেৱী ঃ অসমীয়া আৰু ৰাভা সমাজ-সংস্কৃতিৰ স্বৰূপ,
২০০১
-
- ঃ ৰাভা সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী,
২০০২
-
- ঃগোৱালপাৰা জিলাৰ ৰাভাসকলৰ লোক সাহিত্যৰ এটি
বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন (গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ পি-
এইচ-ডি উপাধিৰ বাবে প্ৰদত্ত গৱেষণা গ্ৰন্থ)
- ৰাভা, মুকুল ঃ লোক-সংস্কৃতিৰ সুবাস বিচাৰি,
১৯৯৫
- ৰাভা ৰাজেন ঃ ৰাভা জনজাতি,
অসম সাহিত্য সভা
১৯৭৪

- : বাভা লোকগীত,
 বাজেন বাভা স্মাৰক ন্যাস
 ২০০১
- : বাভা শব্দ সম্ভাৰ,
 অসম সাহিত্য সভা
 ১৯৮২
- বাভা, ললিতচন্দ্ৰ : লোক-সংস্কৃতিৰ সুবাস,
 ২০০১
- বাভা, শুক্লাপ্ৰসাদ : দৰঙী বাভা সংস্কৃতিৰ পৰম্পৰা,
 ২০০৩
- বাভা, শোভাৰাম (সম্পা.) : বাভা অধ্যয়ন, ১ম খণ্ড,
 বাভা অধ্যয়ন চক্ৰ, দুধনৈ
 ১৯৯১
- বাভা সাহিত্য গোষ্ঠী : দেৱ-দেৱী আৰু বাভা সমাজ,
 ১৯৮১
- বাভা, সুৰেশ চন্দ্ৰ : আইথান পূজাৰ ইতিবৃত্ত,
 ১৯৯৬
- বাভা হাকাচাম, উপেন : অসমীয়া আৰু অসমৰ তিব্বত-বৰ্মীয় ভাষা,
 ২০০১
- : বাভা কথিত ভাষা আৰু অসমীয়া ভাষা : এটি
 তুলনামূলক অধ্যয়ন, (গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ পি-এইচ-
 ডি উপাধিৰ বাবে প্ৰদত্ত গৱেষণা গ্ৰন্থ), ১৯৮৭
- : বাভা ভাষা আৰু সাহিত্য,
 বীণা লাইব্ৰেৰী
 সংশোধিত দ্বিতীয় সংস্কৰণ, ১৯৯৭

- লেখাৰ, উপেন চন্দ্ৰ : কথা গুৰু চৰিত
পঞ্চদশ সংস্কৰণ
১৯৮৭
- শইকীয়া বৰা, লীলাৱতী : সংস্কৃত-পালি-প্ৰাকৃত আৰু অসমীয়া ব্যাকৰণ,
বনলতা ২০০২
: অসমীয়া ভাষাৰ ৰূপতত্ত্ব,
২০০৬
- শৰ্মা, শশী : অসমৰ লোক-সাহিত্য,
ষ্টুডেণ্টচ্ ষ্ট'ৰচ্
১৯৯৩
- সৰকাৰ ডেকা, আল্পনা আৰু : ভাষা সাহিত্য কলাৰ গলপতা
২০০২
- বাংলা :
- সাহা, ৱেৱতী মোহন : বাংলা ভাষাৰ সংগে তুলনা প্ৰসংগ কোচ ৰাভা ভাষা
প্ৰথম প্ৰকাশ, বিলাসীপাৰা
১৯৮১
- সেন, সুকুমাৰ : ভাষাৰ ইতিবৃত্ত
আনন্দ
নৱম মুদ্ৰণ, ২০০২

(ଏ) ENGLISH :

- Abraham, P.T. : **Apatani Grammar,**
Central Institute of Indian Languages, Mysore
1985
- Akmajian, A. : **Linguistics : An Introduction to Language**
Demers, R.,
Farmer, A. &
Harnish, R. (ed.) **and Communication**
PHI Private Limited, New Delhi
2004
- Allen, B.C.,
Gait E.A., : **Gazetteer of Bengal and North-East India,**
Howard H.F. &
Mittal Publication, New Delhi
Allen C.G.H
Reprint 2005
- Baro, M.R : **The Boro Structure,**
1991
- : **Assamese and Boro :A Comparative and Con-**
trastive Study
1990
- Bhattacharya, P.C. : **A Descriptive Analysis of the Boro Language,**
University of Gauhati
1977
- Birling, Robins : **A Garo Grammar,**
Linguistic Society Of india,
1961
- Biswas, Sukumar : **A Comparative Old Indo-Aryan Grammar**
Bani Prakash, Guwahati
1970

- Bordoloi, B.N, : **Tribes of Assam**
 Sharma Thakur, G.C.& Tribal Research Institute, Assam
 Saikia, M.C. (Ed.) 1987
- Crystal, David : **The Cambridge Encyclopedia Of Language**
 Cambridge University Press
 1987
- Chatterji, S.K. : **Origin and Development of the Bengali Language**
 George Allen & Unwin Ltd, London
 2nd reprint, 1970
-
- _____ : **Kirata Jana Kṛti**
 1975
- Das, B.M. : **Ethnic Affinities of the Rabha,**
 University of Gauhati,
 1960
- Das, Dhirendranath : **The Dialect of Goalpara-Kamrupi: A Comparative Analysis,**
 1999
- Dutta Baruah, P.N. : **Languages of the North-East (ed.),**
 Central Institute of Indian Languages, Mysore
 1997
-
- _____ : **Assamese Phonetic Reader**
 Central Institute of Indian Languages, Mysore
 1992

- Endle, S. : **The Kachari**
Cosmo Publications, Delhi
1975
- Gassah, L.S. : **Garo Hills- Land and the People,**
Omsons Publications
199..
- Goswami, G.C. : **Structure of Assamese,**
University of Gauhati,
1982
- Goswami, P.D. : **Tales of Assam,**
Publication Board of Assam,
1980
-
- _____ : **Ballads and Tales of Assam,**
University of Gauhati,
1970
- Goswami, S.N. : **Studies in Sino-Tibetan Languages**
Department of MIL,G.U.
1998
- Goswami, U. : **A Study on Kamrupi : A dialect of Assamese**
Department of Historical and Antiquarian
Studies,Assam1970
-
- _____ : **An Introduction to Assamese**
Mani-Manik prakash, Guwahati
1978



- Grierson, G.A. : **Linguistic Survey of India**, vol. I pt. I & vol II pt. II
1903
- Hall, Robert A. : **Pidgin and Creole Languages**
Cornel University Press, Ithaca and London
Forth reprint, 1979
- Hudson, R.A. : **Sociolinguistics**
Cambridge University Press
Second Edition, 1996
- Hockett, Charles F. : **A Course in Modern Linguistics**,
Oxford and IBH Publishing Co. Ltd,
New Delhi
1970
- Jeyapaul, V.Y. : **Karbi Grammar**
Central Institute of Indian Languages, Mysore
1987
- Johnstone, Barbara : **Qualitative Methods in Socio-linguistics**,
Oxford University Press,
New York
2000
- Jose, U.V. : **Rabha-English Dictionar -KHURANGNALA**,
Don Bosco Publications, Guwahati
2000
- Kakati, B.K. : **Assamese -Its Formation and Development**
LBS Publications, Guwahati
Fift Edition, 1995

- Lyons, John : **Language and Linguistics-An Introduction**
Cambridge University Press
1981
- Maciver, R.M. &
Page, Charles H. : **Society-An Introductory Analysis**
Macmillan,
Reprinted 2004
- Poole, Stuart C. : **An Introduction to Linguistics**
Palgrave, New york Commonwealth
2000
- Medhi, Kaliram : **Assamese Grammar and Origin of The
Assamese Language**
Publication Board of Assam
1936
- Miri, Mrinal (Ed.) : **Linguistic Situation in North-East India**
Concept Publishing Company, New Delhi
Second Edition,2003
- Napoli, donna Jo : **Language Matters**
Oxford University Press
2003
- Nathan, Mirza : **Baharistan-I-Ghaibi, Vol-I & II**
Department of Historical and Antiquarian
Studies, Assam
1936

- Pai (Karapurkar) P. : **Kokborok Grammar**
Central Institute of Indian Languages
1976
- Playfair. Majore A. : **The Garos**
Spectrum publications, Delhi
Second Reprint, 1998
- Riley, Brian T. : **Socio-Linguistics: Language in Culture
and Society**
Cosmo Publications, New Delhi
2000
- Shreedhar, M.V. : **Naga-Pidgin : A Socio Linguistic Study
of Inter- Lingual Communication Pattern in
Nagaland**
Central Institute of Indian Languages, mysore
1974
- Singh, Inder : **Manipuri Phonetic Reader**
Central Institute of Indian Languages,
Mysore
1975
- Taraporewala, I.J.S. : **Elements of the Science of Language**
Calcutta University
1962
- varshney, R.L. : **An Introductory Text Book of Language
and Phonetics**
Student Store, Bareilly
Eight Edition, 1995

(গ) প্ৰবন্ধ, আলোচনী, পত্ৰিকা ইত্যাদি

অসমীয়া

- গোস্বামী, সত্যেন্দ্ৰ নাথ : সংযোগী ভাষা আৰু ইয়াৰ প্ৰয়োজনীয়তা, হাছঙি ৰাছং, স্মৃতিগ্ৰন্থ, নিখিল ৰাভা ছাত্ৰ সংস্থা, সম্পা : ৰাভা, মলিনাদেৱী, ২০০৪
- গোস্বামী, ভৱেশ চন্দ্ৰ, ভূঞা, জয়শ্ৰী : ৰাভা সমাজৰ পূজা-পাতলত ধৰ্ম আৰু মেজিকৰ প্ৰভাৱ, স্মৃতিগ্ৰন্থ, ৰাভা সাংস্কৃতিক সমাৰোহ, শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ কলাক্ষেত্ৰ, গুৱাহাটী, সম্পা : ৰাভা, ললিত চন্দ্ৰ, ২০০২
- দেৱী, বিনয়া : ৰাভা বুৰঞ্জীৰ আভা, বগেজাৰী, স্মৃতিগ্ৰন্থ, ৰাভা হাছং সুৰক্ষা পৰিষদ, সম্পা : ৰাভা, ধীৰেন্দ্ৰ চন্দ্ৰ, ২০০০
- দাস, জিতেন : ৰাভাসকলৰ ধৰ্মীয় বিশ্বাস, পূজা-পাতল আৰু গীত-মাত, হাছঙি ৰাছং, স্মৃতিগ্ৰন্থ, নিখিল ৰাভা ছাত্ৰ সংস্থা, সম্পা : ৰাভা, মলিনাদেৱী, ২০০৪
- নাথ, হৰকুমাৰ : ৰাভা সমাজৰ লোক সাহিত্য, বগেজাৰী, স্মৃতিগ্ৰন্থ, ৰাভা হাছং সুৰক্ষা পৰিষদ, সম্পা : ৰাভা, ধীৰেন্দ্ৰ চন্দ্ৰ, ২০০০
- ৰাভা, বীৰেণ : পৰম্পৰাগত ৰাভা কলা-শিল্প, স্মৃতিগ্ৰন্থ, ৰাভা সাংস্কৃতিক সমাৰোহ, শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ কলাক্ষেত্ৰ, সম্পা : ৰাভা, ললিত চন্দ্ৰ, ২০০২
- _____ : লাখৰ দেও বা গৰখীয়া দেও, উদয়ন, নিখিল ৰাভা জাতীয় পৰিষদৰ মুখপত্ৰ, সম্পা : ৰাভা, উমাকান্ত, ২০০৩
- _____ : ৰাভা জনজীৱনৰ প্ৰতিচ্ছবি-বহুৰঙী গীত, কাঢ়ানল, তৃতীয় বছৰ, তৃতীয় সংখ্যা, সম্পা : ৰাভা, সুৰেন্দ্ৰ মোহন, ২০০২
- _____ : ৰাভা সমাজ আৰু সংস্কৃতি, স্মৃতিগ্ৰন্থ, বকো-বনগাঁও আঞ্চলিক ৰাভা জাতীয় পৰিষদৰ ৪০তম অধিবেশনৰ স্মৃতিগ্ৰন্থ, সম্পা : ৰাভা, ললিত চন্দ্ৰ, ২০০২

- ৰাভা, মলিনাদেৱী : অসমীয়া আৰু ৰাভা লোকগীতৰ তুলনামূলক আলোচনা, বোধন, সম্পা : চন্দ্ৰৰত্নী, মুকুল, তৃতীয় সংখ্যা, জুন, ২০০৩
-
- ৰাভা জনজাতিৰ ঐতিহাসিক পৰিচয়, উদয়ন, নিখিল ৰাভা জাতীয় পৰিষদৰ মুখপত্ৰ, সম্পা : ৰাভা, উমাকান্ত, ২০০৩
-
- ৰাভা লোক সংস্কৃতি আৰু ইয়াৰ সংৰক্ষণ, কাঢ়ানল, তৃতীয় বছৰ, তৃতীয় সংখ্যা, ২০০২
- ৰাভা ৰংখো, লিষ্টি : ৰাভা ভাষাৰ উদ্ভৱ, সমৃদ্ধি আৰু বিকাশ, হাছঙি ৰাছং, স্মৃতিগ্ৰন্থ, নিখিল ৰাভা ছাত্ৰ সংস্থা, সম্পা : ৰাভা, মলিনাদেৱী, ২০০৪
- ৰাভা, ললিত চন্দ্ৰ : ৰাভা ভাষাৰ ইতিহাস, হাছঙি ৰাছং, সমৃতিগ্ৰন্থ, নিখিল ৰাভা ছাত্ৰ সংস্থা, সম্পা : ৰাভা, মলিনাদেৱী, ২০০৪
-
- পাতি ৰাভাসকলৰ ধৰ্মীয় বিশ্বাস, স্মৃতিগ্ৰন্থ, ৰাভা সাংস্কৃতিক সমাৰোহ, শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ কলাক্ষেত্ৰ, ২০০২
-
- ৰাভাসকলৰ বসন্ত উৎসৱ বায়খো আৰু বিহু : এটি তুলনা, ৰাংছি, স্মৃতিগ্ৰন্থ, দক্ষিণ কামৰূপ জিলা ৰাভা ছাত্ৰ সংস্থা আৰু ৰাভা মহিলা পৰিষদৰ বামুনীগাঁও অধিবেশনৰ স্মৃতিগ্ৰন্থ, সম্পা : ৰাভা, মৰমী, ২০০৬
- ৰাভা, শৰৎ চন্দ্ৰ : ৰাভা সংস্কৃতিত লাঙা, স্মৃতিগ্ৰন্থ, বকো-বনগাঁও আঞ্চলিক ৰাভা জাতীয় পৰিষদৰ ৪০তম অধিবেশন, সম্পা : ৰাভা, ললিত চন্দ্ৰ, ২০০২
- ৰাভা, সত্যজিত : ৰাভা সমাজত পৰম্পৰাগত লোকগীত আৰু লোকনৃত্যৰ চমু আভাস, ফিচিং, দক্ষিণ কামৰূপ জিলা ৰাভা ছাত্ৰ সংস্থাৰ মুখপত্ৰ, সম্পা : দীয়া, ৰামসিংহ, ১৯৯৫

-
- ঃপৰম্পৰাগত অসমীয়া আৰু ৰাভা লোক সংস্কৃতি :
লোক-সাহিত্যৰ বিশেষ প্ৰসঙ্গেৰে, স্মৃতিগ্ৰন্থ, বকো-বনগাঁও
আঞ্চলিক ৰাভা জাতীয় পৰিষদৰ ৪০তম অধিবেশন, সম্পা :
ৰাভা, ললিত চন্দ্ৰ, ২০০২
- ৰাভা, সৰস্বতী : পাতি ৰাভাসকলৰ ফকৰা-যোজনা, আগলতি, অসম
সাহিত্য সভাৰ দুধনৈ অধিবেশনৰ স্মৃতিগ্ৰন্থ, সম্পা : খাখলাৰী,
জ্ঞানশঙ্কৰ আৰু দাস, অনিল, ১৯৯১
- ৰাভা তাৰা, বিশ্বনাথ : পাতিৰাভাৰ বিয়ানাম : ৰাভা লোক-সাহিত্যৰ এটি ৰূপ,
সান্তোৰ, গোৱালপাৰা জিলা ৰাভা সাহিত্য সভাৰ মুখপত্ৰ,
সম্পা : ৰাভা, সোমেশ্বৰ, ২০০৪
- ৰাভা হাকাচাম, উপেন : ৰাভামিজ : অসমীয়াৰ অন্যতম নৃগোষ্ঠীয় উপভাষা,
ভাষা চিন্তা-বিচিত্ৰা, সম্পা : ঠাকুৰ, নগেন আৰু ডেকা
খগেশ সেন, ২০০০
-
- ঃ অসমীয়াৰ কেইটামান নৃগোষ্ঠীয় উপভাষা : এটি
সাধাৰণ পৰিচয়, গৰীয়সী, ছেপ্তেম্বৰ আৰু নৱেম্বৰ সংখ্যা,
২০০৪
-
- ঃ ৰাভা-অসমীয়া ভাষা : এটি চমু অধ্যয়ন, আগলতি, অসম
সাহিত্য সভাৰ দুধনৈ অধিবেশনৰ স্মৃতিগ্ৰন্থ, সম্পা : খাখলাৰী,
জ্ঞানশঙ্কৰ আৰু দাস, অনিল, ১৯৯১
-
- ঃ অগ্নি নৃত্যৰে উদ্‌যাপিত ৰাভাৰ খোন্ধুটি পূজা, ৰঞ্জুমুক,
সম্পা : পাম, প্ৰফুল্ল কুমাৰ, ২০০৬
-
- ঃ ৰাভা জনজীৱনত বাক জৰায় (পোহনীয়া গাহৰি),
স্মৃতিগ্ৰন্থ, ৰাভা সাংস্কৃতিক সমাৰোহ, সম্পা : ৰাভা, ললিত
চন্দ্ৰ, ২০০২

-
- ঃ বাভা লোক সংস্কৃতিত কুকুৰা (নুকিনিতো) আৰু
কুকুৰাৰ কণী (তোচি), উদয়ন, নিখিল বাভা জাতীয়
পৰিষদৰ মুখপত্ৰ, সম্পা : বাভা, উমাকান্ত, ২০০৩,
-
- ঃ বাভা লোক-সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী আৰু অধ্যয়ন, স্মৃতিগ্ৰন্থ,
বকো বনগাঁও আঞ্চলিক বাভা জাতীয় পৰিষদৰ ৪০ তম
অধিবেশন, সম্পা : বাভা, ললিত চন্দ্ৰ, ২০০২
-
- ঃ পূৰ্বাঞ্চলীয় বাভা বাইজৰ লোক ভাষাৰ কিছু নমুনা,
বাদুংদুপ্লা, দুধনৈ পূৰ্বাঞ্চলৰ বাভা সমাজৰ ৪২তম অধিবেশনৰ
স্মৃতিগ্ৰন্থ, সম্পা : আহমেদ, আব্দুল হক, ২০০৩
-
- ঃ ছাথাৰ গীতৰ ছন্দ-অলংকাৰ, বায়খ', স্মৰণিকা, প্ৰথম
বাৰ্ষিক বায়খ' মহোৎসৱ উদযাপন আৰু সদৌ বাভা কৃষ্টি
সম্মিলনৰ ৪৫তম অধিবেশনৰ স্মৃতিগ্ৰন্থ, ২০০২,
-
- ঃ ছাথাৰ গীতত চিত্ৰিত পৰিবৰ্তনমুখী মানবীয় মূল্যবোধ,
ব্ৰাংছি, স্মৃতিগ্ৰন্থ, দক্ষিণ কামৰূপ জিলা বাভা ছাত্ৰ সংস্থা আৰু
বাভা মহিলা পৰিষদৰ বামুনীগাঁও অধিবেশনৰ স্মৃতিগ্ৰন্থ, সম্পা
ঃ বাভা, মৰমী, ২০০৬
- অসমীয়া সাহিত্যত বাভা জনজীৱনৰ প্ৰতিফলন, ভাষা-
সাহিত্য-কলাৰ গলপতা, সম্পা : সৰকাৰ ডেকা, আল্পনা
আৰু বাভা, মলিনাদেৱী, ২০০২
- শৰ্মা, মুকুট
ঃ ভাৰীগান- অসমীয়া সংস্কৃতিৰ এক অমূল্য সম্পদ,
চাংখিচুড়া, গোৱালপাৰা জিলা বাভা সাহিত্য সভাৰ ৫ম
বাৰ্ষিক অধিবেশনৰ স্মৃতিগ্ৰন্থ, সম্পা : বাভা, প্ৰাণেশ্বৰ,
২০০৪
- সৰকাৰ, হৰিমোহন
ঃ বাভা সমাজত মাহাৰি বিচাৰ, আগলতি, অসম সাহিত্য
সভাৰ দুধনৈ অধিবেশনৰ স্মৃতিগ্ৰন্থ, সম্পা : খাখলাৰী, ভ্ৰগনশঙ্কৰ
আৰু দাস, অনিল, ১৯৯১

English

- Dutta, Birendranath : Non-standard Forms of Assamese : Their Socio-cultural Role, **Linguistic Situation in North-East India**, ed. Miri, Mrinal, second edition, 2003
- Koch, Jibeswar : Tense and aspect in Rabhas, **Languages of the North-East**, Ed. Dutta Baruah, P.N., CIIL, 1997
- Mazumdar, Bimalendu : The Rabhas of West Bengal, Hasongi Rasong, **Souvenir**, Silver Jubilee Celebration of All Rabha Students Union, ed. Rabha, Malinadevi, 2004
- Mazumdar, D.N. : An Account of the Hinduized Communities, **Garo Hills : Land and The People**, ed. Gassah L.S. 1984
- Rabha, Mani : Customary Laws of the Rabhas and its utility, **Souvenir**, Silver Jubilee Celebration of All Rabha Students Union, ed. Rabha, Malinadevi, 2004
-
- : Historical Background of the Rabhas, **Souvenir**, Silver Jubilee Year ending Celebration of ARSU, Ed. Rabha, L.C. ,2005
- Rabha, L.C : A Study on the Borrowing Elements of the Rabha language, **Udayan**, mouthpiece of All

- Rabha National Council, ed. Rabha, Umakanta,
2003
- Rabha, Malinadevi : Folklore and Oral History of the Rabhas :
A study on Legend and Ballads, **Bulletin of
Assam Institute of Research for Tribals and
Scheduled Castes**, Guwahati, vol. 1, no. XV,
ed. Hazarika N.A., 2005
- Rabha Hakacham, Upen : The Rabhas : Their Society and Culture,
& Singha, M. Gopal **Bulletin of Assam Institute of Research for ST
& SC**, Guwahati, vol. 1, No. XIV, ed.
Hazarika N.A., 2001-02
- Rabha Hakacham Upen : The Folk Life of the Rabhas as Depicted in
Sathar Traditional Love Songs, **Chankhichura**,
souvenir, 5th session of Goalpara district
Rabha Sahitya Sabha, ed. Rabha, Praneswar,
2004
- : Gender in Rabha, **Languages of the North-
East**, Ed. Dutta Baruah, P.N., CIIL, 1997
- : Number in Rabha, **Languages of the North-
East**, Ed. Dutta Baruah, P.N., CIIL, 1997
- : Kinship Terms in Rabha, **Languages of the
North-East**, Ed. Dutta Baruah, P.N., CIIL, 1997
- : Structure of Causative verbs in Rabha,
Languages of the North-East, Ed. Dutta
Baruah, P.N., CIIL, 1997

- : Impersonal Construction in Rabha,
Languages of the North-East, Ed. Dutta
Baruah, P.N., CIL, 1997
- Sarma, Nabin Chandra : The Rabhas and Their Folk-Literature,
Badungduppa, Souvenir, 42nd Annual session of
Dudhnai Purvanchal Rabha samaz, ed. Ahmed,
Abdul Hoque, 2003