ছোটা ৰাজনৰ মৃত্যুৰ খবৰে সকলোকে অতিকৈ চকিত কৰি তোলা নাছিল। কিন্তু মৃত বুলি ঘোষিত ছোটা ৰাজনৰ পুনৰ আৱিৰ্ভাৱে এক ৰহস্যময়তাৰ সৃষ্টি কৰিছে। এন ডি টিভিক দাবী কৰাজন বাৰু প্ৰকৃততে ছোটা ৰাজন হয় নে নহয়?— এই সম্পৰ্কত ৰহস্যময় কণ্ঠৰ অধিকাৰীগৰাকীয়ে দাবী কৰিছে যে তেওঁৰ মৃত্যুৰ খবৰ আচলতে ডাউদ ইব্ৰাহিম এণ্ড কোম্পানীৰ সৃষ্টি।

ছোটা ৰাজন

আকৌ মৃত্যু বিতৰ্কত

অপৰাধ-জগত | জিতুমণি পাঠক

'মই ছোটা ৰাজনৰ ভূত নহয়, ছোটা ৰাজনেই কৈছো'— এটা অট্টহাস্যৰে ফোনত ভাহি অহা গমগমীয়া কণ্ঠটোৱে ৰাজেন্দ্ৰ সদাশিৱ নিকলজে ওৰফে ছোটা ৰাজনৰ মৃত্যুক আকৌ এক যেন ৰহস্যময়তা প্ৰদান কৰিলে। যোৱা ২৫ এপ্ৰিলত দেশৰ সকলোবোৰ ইলেক্ট্ৰনিক আৰু প্ৰিণ্ট মিডিয়াই বিস্তাৰিতভাৱে প্ৰকাশ কৰিছিল ছোটা ৰাজনৰ মৃত্যুৰ খবৰ। অৱশ্যে সকলোৰে মনত এক সংশয় ৰৈ গৈছিল যে এয়া ২০০০ চনত ছোটা ৰাজনক লৈ প্ৰচাৰিত হোৱা খবৰৰ পুনৰাবৃত্তি নহয়তো! কাৰ্যতঃ সেয়া হোৱাৰ সম্ভাৱনাই এতিয়া অধিক প্ৰকট হৈ উঠিছে। ছোটা ৰাজনৰ মৃত্যুৰ বাতৰি প্ৰচাৰিত হোৱাৰ এটা দিন ওকলি নৌযাওঁতেই এন ডি টিভিৰ সাংবাদিক সুনীল সিঙক এক অচিনাকি কণ্ঠস্বৰে নিজকে ছোটা ৰাজন বুলি পৰিচয় দি নিজকে সুস্থ শৰীৰে জীয়াই থকাৰ কথা ঘোষণা কৰে। এন ডি টিভিয়ে দাবী কৰা মতে সুনীল সিঙৰ সৈতে কথা-বতৰা হোৱা কণ্ঠস্বৰটোৰ সৈতে পূৰ্বে এন ডি টিভিৰ লগত কথা-বতৰা হোৱা ছোটা ৰাজনৰ কণ্ঠস্বৰৰ সম্পূৰ্ণ সাদৃশ্য বিচাৰি পোৱা গৈছে। ২০০০ চনতো ছোটা ৰাজনৰ মৃত্যুক লৈ সৃষ্টি হৈছিল প্ৰায় একে ধৰণৰ বিতৰ্কৰ। দেশৰ বহুবোৰ বাতৰি কাকতে তেওঁৰ মৃত্যু ঘটা বুলিয়েই ঘোষণা কৰিছিল। সেইবাৰ অৱশ্যে কানে কুান মাৰি মৃত্যুৰ মুখৰপৰা ৰক্ষা পৰিছিল তেওঁ। এটা সময়ত নিজৰে সতীৰ্থ বুলি পৰিচিত ডাউদ ইব্ৰাহিম আৰু ছোটা ছাকিলৰ এক প্ৰাণঘাতী আক্ৰমণৰ বলি হৈ কথমপি ৰক্ষা পৰা ছোটা ৰাজন পৰৱৰ্তী সময়ত দুয়োৰে বাবে এক প্ৰচণ্ড মূৰ কামোৰণি স্বৰূপ হৈ পৰিছিল। এই সকলোবোৰৰ আঁৰত আছিল ৰাজেন্দ্ৰ সদাশিৱ নিকলজে নামৰ ব্যক্তিজন ছোটা ৰাজনলৈ ৰূপান্তৰিত হোৱাৰ এক দীৰ্ঘদিনীয়া ইতিহাস।

ৰাজেন্দ্ৰ সদাশিৱ নিকলজে নামৰ যুৱকজনৰ অপৰাধী জীৱন আৰম্ভ হোৱা নাছিল কোনো বীভৎস হত্যাকাণ্ড বা অপহৰণ আদিৰ দৰে কোনো ভয়াৱহ অপৰাধমূলক ঘটনাৰে। ১৯৮০ৰ দশকত চিনেমাৰ টিকট ব্লেকাৰ হিচাপে অপৰাধৰ জগতখনত প্ৰথমটো খোজ পেলাইছিল যদিও সেয়া অৱশ্যে তেনে কোনো অক্ষমণীয় অপৰাধ নাছিল। তথাপি এই এটি পথেই সন্মুখত তুলি ধৰিছিল সৰু-বৰ অপৰাধৰ অনেক লোভনীয় তথা ক্ষয়ংকৰী পথ। তেনে কোনো এটা পথত বাট বুলিয়েই এদিন তেওঁ ৰাজন নায়াৰ (বড়া ৰাজন)ৰ অপৰাধী দলৰ অন্যতম সদস্য হৈ পৰিছিল। হত্যা, লুণ্ঠন, অপহৰণ আদি অপৰাধী কাৰ্যৰে সন্ত্ৰাসৰ সৃষ্টি কৰা ৰাজন নায়াৰৰ ঘটনাক্ৰমে মৃত্যু হোৱাত তেওঁৰ অপৰাধ জগতখনৰ ভাৰ বহন কৰিবলৈ আগবাঢ়ি আহিল ৰাজেন্দ্ৰ সদাশিৱ; যেন এজন কুখ্যাত অপৰাধীৰ সুযোগ্য উত্তৰাধিকাৰী। ৰাজন নায়াৰৰ সাম্ৰাজ্যৰ ভাৰ লৈয়েই ৰাজেন্দ্ৰ সদাশিৱ নিকলজে হৈ পৰিল ছোটা ৰাজন; অপৰাধ জগতৰ এজন নতুন মুকুটবিহীন সম্ৰাট।

প্ৰথমাৱস্থাত ছোটা ৰাজনৰ এই উত্থানক সৌহাৰ্দ্যৰে আদৰণি জনাইছিল অপৰাধ জগতখনৰ আন এগৰাকী সম্ৰাট ডাউদ ইব্ৰাহিমে। দুয়োৰে মিলনে যেন তেওঁলোকৰ অপৰাধী কাৰ্যকলাপক অন্য এক মাত্ৰা প্ৰদান কৰিলে। এই অনাকাংক্ষিত সম্পৰ্কৰ গাঢ়তাই হয়তো অপৰাধী কাৰ্যকলাপৰ বীভৎসতাক কিমান তললৈ অৱনমিত কৰিলেহেঁতেন, সেয়া অনুমান কৰা কঠিন। কিন্তু তাৰ আগতেই তেওঁলোকৰ সম্পৰ্কত কেণা লাগিল। ছোটা ৰাজনৰ এই উত্থানক সহজভাৱে ল'ব নোৱাৰা ডাউদৰে সহযোগী শাৰদ শেট্টী, ছোটা ছাকিল আদিয়ে দুয়োৰে মাজত সন্দেহৰ বিষবাষ্প বিয়পাই দিয়ে। তেনে এক সময়ত নিজৰ প্ৰাণৰ প্ৰতি সংশয় অনুভৱ কৰি ছোটা ৰাজনে এক নতুন পৰিচয় লৈ ডুবাইলৈ গুচি যায়। লাহে লাহে ঘুণে ধৰিবলৈ লোৱা দুয়োৰে সম্পৰ্কত চূড়ান্ত ফাট মেলে ১৯৯৯ চনৰ মুম্বাইৰ ধাৰাবাহিক বিস্ফোৰণৰ সময়ত। সাম্প্ৰদায়িকতাৰ গোন্ধ থকা বুলি মুম্বাইৰ বিস্ফোৰণৰ বিৰোধিতা কৰা ছোটা ৰাজনৰ বিৰুদ্ধে ছোটা ছাকিল, শাৰদ শেট্টীহঁত এই সময়ত পূৰামাত্ৰাই সৰৱ হৈ উঠে। ডাউদ ইব্ৰাহিমেও যেতিয়া ছোটা ৰাজনৰ বিৰুদ্ধে অনাস্থা প্ৰদৰ্শন কৰিলে, তেতিয়া ছোটা ৰাজনেও যেন প্ৰত্যক্ষভাৱে ডাউদৰ শত্ৰুতা কৰিবলৈ আৰম্ভ কৰিলে। ৰাজনৰ প্ৰত্যক্ষ সহযোগত পুলিচে ডাউদৰ অপৰাধী কাৰ্যকলাপৰ বহু ছিণ্ডিকেট উৎখাত কৰিলে। পুৰণি বন্ধুত্ব এক ভয়ংকৰ শত্ৰুতালৈ পৰিণত হ'ল। দুয়োজনৰ মুখামুখি সংঘৰ্ষত বহু ধন-জনৰো হানি হ'ল।

ডাউদ আৰু ছোটা ৰাজনৰ শত্ৰুতাই যেতিয়া চূড়ান্ত ৰূপ ধাৰণ কৰিলে, তেতিয়া ডাউদৰ ঘনিষ্ঠ সহযোগী ছোটা ছাকিল আৰু শাৰদ শেট্টীয়ে ছোটা ৰাজনক হত্যাৰ পৰিকল্পনা কৰে। সময় আছিল ২০০০ চনৰ ছেপ্টেম্বৰ মাহ। শাৰদ শেট্টীৰ চিনাকি মুম্বাইৰ হোটেল ব্যৱসায়ী বিনোদ শেট্টী আৰু সুনীল চোৱানে শাৰদ শেট্টীক ছোটা ৰাজন লুকাই থকা বেংককৰ হোটেলখনৰ ঠিকনাৰ যোগান ধৰে। সেই সূত্ৰৰ ওপৰত ভিত্তি কৰি ছোটা ছাকিলে বেংককৰ হোটেলত ছোটা ৰাজনৰ ওপৰত আক্ৰমণ চলায়। পিজ্জা ডেলিভাৰী বয় হিচাপে প্ৰৱেশ কৰা ঘাতকৰ দলটোৱে হোটেলৰ মুখতে ছোটা ৰাজনৰ ঘনিষ্ঠ সহযোগী দক্ষ শ্যুটাৰ ৰোহিত বাৰ্মা আৰু তেওঁৰ পত্নীক গুলীয়াই হত্যা কৰে। পেটত গুলী লাগে যদিও ছোটা ৰাজনে সেই আঘাত লৈয়েই হোটেলৰ চালৰ ওপৰেৰে অতি দুঃসাহসিকভাৱে নিৰাপদ স্থানলৈ পলাই যাবলৈ সক্ষম হয়। ছোটা ৰাজনৰ জীৱন ৰক্ষাই পৰৱৰ্তী সময়ত ডাউদলৈ কঢ়িয়াই আনে সংকটৰ ডাৱৰ। প্ৰথমে ২০০১ চনত শাৰদ শেট্টীক তেওঁৰ অৱস্থিতিৰ খবৰ যোগান ধৰা বিনোদ শেট্টী আৰু সুনীল চোৱানক গুলীয়াই হত্যা কৰা হয়। ইয়াৰ পিছত ২০০৩ৰ ১৯ জানুৱাৰীত ছোটা ৰাজনে ডাউদ ইব্ৰাহিমক মোক্ষম আঘাত কৰে তেওঁৰ অতিকৈ ঘনিষ্ঠ সহযোগী তথা চীফ ফাইনেন্স মেনেজাৰ শাৰদ শেট্টীক গুলীয়াই হত্যা কৰি। এই হত্যাকাণ্ডটি সংঘটিত হৈছিল ডুবাইৰ ইণ্ডিয়া ক্লাৱত, যি ডাউদৰ নিজ অধীনৰ এলেকাই নহয়, বৰং নিজ ঘৰৰ পাছচোতাল বুলি ক'ব পাৰি। এয়া ছোটা ৰাজনৰ যেন ডাউদৰ প্ৰতি হিন্দী চিনেমাৰ আৰ্হিত আগবঢ়োৱা এক তীব্ৰ প্ৰত্যাহ্বান আছিল। শাৰদ শেট্টীৰ হত্যাকাণ্ড ডাউদৰ বাবে এক প্ৰচণ্ড আঘাত হিচাপে পৰিগণিত হৈছিল। কাৰণ টকা-পইচাৰ লেনদেন সম্পৰ্কীয় অনেক তথ্য শাৰদ শেট্টীৰ মৃত্যুৰ সৈতে কবৰস্থ হৈছিল চিৰদিনৰ বাবে।

অতি সম্প্ৰতি ছোটা ৰাজনৰ মৃত্যু সম্পৰ্কীয় যি বাতৰি প্ৰচাৰ হৈছিল, তাত ৰাজনৰ দুৰ্ঘোৰ প্ৰতিদ্বন্দ্বী ডাউদ আৰু তেওঁৰ সতীৰ্থসকল নিসন্দেহে অতিকৈ আনন্দিত হৈছিল। ছোটা ৰাজনৰ মৃত্যুৰ খবৰ অতিকৈ আকস্মিক নাছিল। বেংককৰ আক্ৰমণৰ পিছত তেওঁ বৃক্কৰ সংক্ৰমণত বহুবাৰ অসুস্থ হৈ পৰিছিল। এইবাৰো চাৰিদিনমান আগৰপৰা এই সম্পৰ্কীয় বাতৰি প্ৰচাৰ হৈ আছিল, য'ত উল্লেখ কৰা হৈছিল যে অতিকৈ অসুস্থ হৈ পৰা ছোটা ৰাজনৰ ছিংগাপুৰৰ কোনো অজ্ঞাত স্থানত চিকিৎসা চলাই থকা হৈছে। সেয়েহে ছোটা ৰাজনৰ মৃত্যুৰ খবৰে সকলোকে অতিকৈ চকিত কৰি তোলা নাছিল। কিন্তু মৃত বুলি ঘোষিত ছোটা ৰাজনৰ পুনৰ আৱিৰ্ভাৱে এক ৰহস্যময়তাৰ সৃষ্টি কৰিছে। এন ডি টিভিক দাবী কৰাজন বাৰু প্ৰকৃততে ছোটা ৰাজন হয় নে নহয়?— এই সম্পৰ্কত ৰহস্যময় কণ্ঠৰ অধিকাৰীগৰাকীয়ে দাবী কৰিছে যে তেওঁৰ মৃত্যুৰ খবৰ আচলতে ডাউদ ইব্ৰাহিম এণ্ড কোম্পানীৰ সৃষ্টি। ইয়াৰ আঁৰত ডাউদৰ কি লাভালাভ হ'ব, সেই সম্পৰ্কত ছোটা ৰাজন বুলি পৰিচয় দিয়া কণ্ঠটিয়ে নিজৰ অজ্ঞতা প্ৰকাশ কৰে। ২০০০ চনৰ দৰে এইবাৰো ছোটা ৰাজনৰ মৃত্যুৰ বাতৰি এক ভেঁকো-ভাওনাহে নে প্ৰকৃততে ইয়াৰ সত্যতা আছে, সেয়া সময়তহে জানিব পৰা যাব।