राय थाय

देरहासारनाय सिख्ला

जुनमनि बसुमतारी
बि.ए. नैथि सिमेस्टार

गंसे उन्दै गामि जाय गामियाव सुबुं माहारिया रंजा बाजायै जिउ खुडो। बै गामियाव न'खरसे एरै बादि सुबुं दडो, जाय सुबुंखौ गामिनि सुबुंफोरा समाजनिफ्राय आलादा खालामना दोनदों। बै न'खराव सानैल' सुबुं दडो। बिमा अनारि आरो फिसाजो सनास्त्रि।

सनास्त्रिया उन्दै थानाय समावनो बिफाया केन्सार बेराम जानानै बे मुलुगनिफ्राय जानगार जालाडो। बिफाया थैनायनि उनाव सनास्त्रिनि नखरा जोबोर दुखु-जारला खस्तजों बुंफबो। बिमा अनारिया फिसाय थैनायनि उनाव बै गामिखौ नागारना थांनो गोनां जायो। मानोना सनास्त्रिनि नखरखौ बै गामियाव बिफा थासान्दि थानो हागोन होनना बुंखाना दोनदोंमोन।

बिमा अनारिया सनास्त्रिखौ लानानै गुबुन मोनसे गामियाव जिउ खुंनो लायो। बिमा अनारिया थानाय गोदोनि गामिनि मुडा गुरखायपारामोन आरो दानि गामिया दुगुरि बारि। बे गामियाव सनास्त्रि मोना जोबोर दुखु खस्टजों जिउ खुंनो गोनां जादोंमोन। सनास्त्रिखौ फरायसारियाव थोनहोरनो, गानहोनो, जाहोनो थाखाय गुबुननि नख'राव बिमा अनारिया रुवाथि बादि खामानि मावोमोन। बेबायदिनो दुखु खस्टनि गेजेरजों सनास्त्रिखौ बिमा अनाथिया सोलोंथाइ होलांगासिनो दडोमोन। जेब्ला सनास्त्रिया कलेजसिम सहैबाय होमब्ला बिखौ आरो सोलोंथाइ होनो एबा फराय होनो थाखाय सनास्त्रिनि बिमाहा जेबो राहा गैलिया। बिनि थाखाय बिमा अनारिया सनास्त्रिखौ बिनि आमायनि नखराव दोनहैदोंमोन।

सनास्त्रिनि आमायनि नवा गोजानोमोन। बिमा अनारिया सनास्त्रिखौ गावनिफ्राय गोजानाव थानायखौ लोबैथाखैमोन नाथाय राहाबो गैया। सनास्त्रिखौ बिनि अमायनि नसिम दोनहैबाय। सनास्त्रिनि आमायनि मुडा सभाराम मोन। सभारामनि नखराव गोबां सुबुं दंबावो। सभाराम फालांग्रि खालामनानै जिउ खुंनाय सुबुं। सनास्त्रिखौ आमाय सभाराम बिसोरनि गामि खाथियाव थानाय गंसे कलेजाव मुं थिसनना होनायसै। सनास्त्रिया दा कलेजाव फरायो। H.S. 1st year याव फरायनाय सासे फरायसा जाबाय सनास्त्रिया। बियो सानदोंमोन आमायनि नआव थानानै मोजाङै फरायमोन। बिमा अनारिनि मुं लाखिगोन। नाथाय बिनि उल्थासो जादों। बियो आमायनि नख'राव फैनानै, बिमाजों थानानै जेसेबां बिमानि अन्नायफोरखौ मोन्दोंमोन बे अन्नायफोरखौ आमायनि नआव फैनानै मोनाखै।

सनास्त्रिनि आमायनि नखरनि सुबुंफोरा मोजां नडामोन। सनास्त्रिखौ जोबोर दुखु खस्टजों जिउ खुंहोदोंमोन। नाथाय सनास्त्रिया बै दुखु खस्टनि गेजेरजोंबो गावनि जिउखौ दानायाव फेलें थांहोवाखैमोन। बियो B.A. Complete खालामनानै उन्दै मोनसे अभिसनि केरानि जादोंमोन। उनावहाय बियो आमायनि ननिफ्राय गावनि न'सिम फैनानै दखरसे हा बायनानै न' लुनायसै। आरो बिमाजों जिउ खुंनायसै।

सनास्त्रिया गावनि बिमाखौ लानानै आलो गोजोनै जिउ खुंनो लानायसै। बियो उनाव सासे सेंग्राजों जुलि लानानै आलो गोजोनै संसार जानायसै।

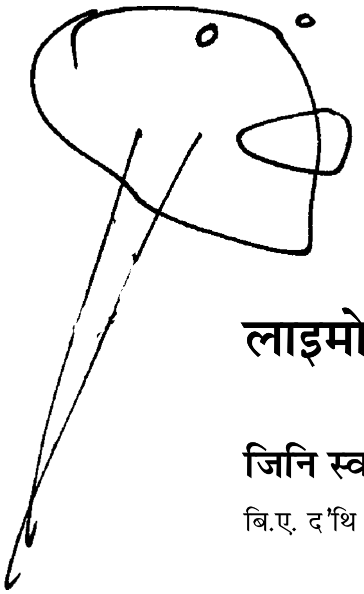
रायथाय

मनिराम देवान

मनिसा बसुमतारी
एइस.एस. सेथि बोसोर

बेलारोम सम फोथारनि सेराव फांसे बिफां सायाआव जिरायनानै माबा माबि सान्नानि दंमोन मनिरामआ। बै समावनो फैनानै कनिसा सोंबाय – ओय आदा मनिराम मा सानबाय थाखो ? बे समावनो मनिरामआ थाबैनो फिन हुफिनो मा साननांगौव जाखो फंमबाय गावनि गामिनि थाखाय सानब्लाबो साननो हायासै आं, मा खालामगोन आदा एरैबादि सम सफैगोन होनना सानाखैमोन आंबो। बिनिफ्राय सानैबो गामिनि फारसे थांनासै। लामा सेराव सानैसो सेंग्राफोरा जौव लुंनानै तास गेलेगासिनो दंमोन। बेखौ नुनानै मनिरामआ सुंनाय- ओय फंबायमोन मानो एरैबादि गुबुननि न'आव मानो दावराव खालाम बायखो नोंसोरलाय बेसोरनि नखरनि ग'थफोरा फरायनो नांगौव आरो नोंसोरलाय बेवहाय। बे समावनो तास गेलेनानै थानाय सासे सेंग्राआ सिखारनानै हासि दिनथिनानै बुंबाय ओय आदा मनिराम जों जोंनि खामानि मावगासिनो दं नोंहा बेवहाय बुंनायनि जेबु पावार गैया। गावनि खोथाखौ गाव साननांगौव गावथ' देवानि सदाय सदाय मोनजागासिनो दंथ' आरो मालायखौ बुंनोफायो। बेनिफ्राय बयबो मनिरामखौ माबा माबि हुननानै बेनिफ्राय ओंखार लाङो। मा जासिनो हुननानै बिसोरबो थाङो। बेनिफ्राय सानैबो गयजाना रायलायो मनिरामआ बुङो- बे बादि सुलिबाय थायोबोला मा जागोन बे गामिआ साफ्रोमबो सेंग्राफोरा जुदि जौव लुंनानै गावनि समखौ एरैनो हगार होयोब्ला मा जागोन बे गामिआ एरैनोथ मा बादिखा गासैबो खामानि दामानि गैया लासे बेखार दं आरो जाय लेखा गोरोंपोराबो खामानि मावनो थांबालाबो सोरबाबा होखार जायो आरो सोरबाबा बोथार जायो। बे बायनिनो सानैबो गाव गावनि न'आव थाङो।

न'आव फैनानै मनिरामआ सनबाय एरैबादि सलिबाय थायोब्ला बायफेले लांगोन गामिआ। बेनिफ्राय मनिरामआ दानसेनिआव गावनि हा-हुखौ फानजोबनानै जेसेबां रां मोनदोंमोन बेखौ गंसे लेखानि कारखाना खुलिनानै गामिनि बुराइ-सेंग्रा गासैखौबो खामानियाव लागायनानै गासैनोबो दरमहा होनायसै। बेनिफ्राय बोसोर थाम बोसोब्रैनि उनाव मनिराममनि गामिआ दिनै सानसे गाबोन सानसे मोजांनिफ्राय मोजां जाबोदोंमोन। गामिनि लेखा गोरों सेंग्रा-सिख्लाफोरखौ कारखानानि मेनेजार-मेनेजमेन्ट आरो बायदि बायदि खामानियावबो सोनानै होदोंमोन। बेनिफ्राय मनिरामआ ओजों थांलां बैजों थांलाय मालायजों रायजा होनजाब्लाबो गामिखौ फाहामनो हादोंमोन। बेनिफ्राय मनिरामखौ बयबो अननानै मनिराम देवान होनो।

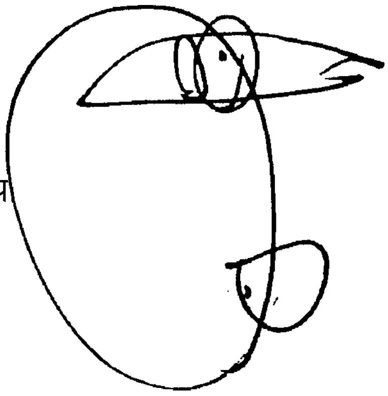


जिउनि फावथिना

खानस्त्रि खाखलारी
बि.ए. द'थि सिमेस्टार

मैयासो फुंबिलिमोन
दिनै माथो मोनाबिलि जाबाय,
आंनि लांगोनानि गायनानै दोननाय
गलाब बिबाराबो रहाय लांबाय।
बिखानि थैजों लिरनाय फावथिना
बुहुम बिखायाबो माथो गोमा लांनोसै।
सानजानि अनसुलि जारां साननि
बायदि रं बिरंनि गाबजों
नुनाय सिमांफोरा दिनै सोनाब
फैसालियाव फैनानै गोथे जालांबाय माथो।

सानजुफुनि समाव आस्रोन मेंनाय
लानानै दो उन्दु लांदोंमोन
आं सिमां फुरियाव
नाथाय दिनै मेगन बेखेवब्ला
जेबोआनो गैला माथो
मोनाबिलिनि दैसानि जिंजों
गोजौ अख्रांनि गुफुर
माथाम दावबआ बिरलांबाय
हयत सानैसोनि उनाव
आंबो बिरनो नांगोन। ❑

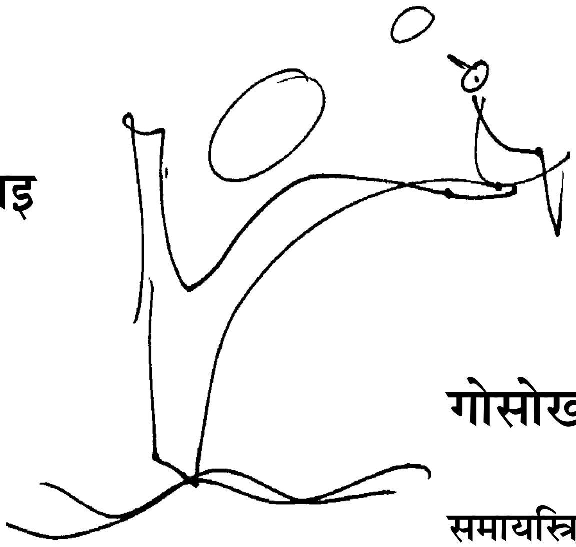


लाइमोन फोरनिसिम

जिनि स्वर्गीयारी
बि.ए. द'थि सिमेस्टार

जिउ लामायाव सफैयो–
हालो–दैलो लाइमोन बैसो,
मेलेमनि साननाय, गोसोनि गांनाय
खर' थख्रायाव साग्लोब फैयो।
बैथिं थाबायहां, बेथिङै थाद'हां
बैथिं देरहा हां, बेथिङै जेनहां
मेगन फैसालियाव इसाराल'
आय'! खालि इसाराल'।
साननायाव सौग्राव–सौसि खालामफैयो
बाइदिसिना गोखा–गोदै सानस'हायै सानबोलाउरी।
बेथिं थाडो, बैथिङै फैयो
जेंरैबो माथो इसारा
फेलें आरो देरहानायनि।
गिहां, बाहां, लाजिहां,
माखासे बिबाना थाहैयो–
उरफ्लेहाबना गोसो खंखराव।
आय' हाबाब ! लाइमोनफोर
मेगननि नोजोर, गोसोनि गांनाय, जथायना
खर' दैखांनानै दावगायाबोला
जागोन जिउआव
लाइमोन बैसोनि गांनाया
फैमाल जेंरैबो फैमाल।

मोजां मोननाय खन्थाइ



दैमाली पाटगिरि

बि.ए. द'थि सिमेस्टार

मिथिस' गयै हादरनि राजखुंगुर
समै-समै नुहरो नोंनि महरखौ
साया-माया महरै,
गोसोयाव फैयो अराय
नोंजों आंजों लोगो मोननाय बै समा
नाथाय गैया आंनाव नोंनि थं।
सिमां मोगथां जानानै दिनै
बालाहामानि बिदुं बादियै
गासैबो गोजान-गोजान जालाङो।
थेवबो...........
खोमसिनि आन्दोयावबो मेगनाव
माबा मोनसे महरा सावगारि बोलाङो
उन्दु फुनाय समाव फोजा फैयो
सिरि सिरियै नों आंखौ।
दसेयावनो नोंनि महरा
लासै-लासै गोजानाव बिरलाङो
जुमै बायदि बिरदावनानै बहाबा गोमालाङो।
सिरि मोनखानायाव गिखांनाया जायगा आवग्रि फैयो।
दरसि-दरसि थानाय समाव
सोरबा राव होलांङो
गोसोनि रंजानायजों नायहरो जेब्ला
रावखौबो नुनो मोना।
जिउ गैयि सावगारिनि महरा
सानसेनि उनाव सानसे देरनानै
खोथा फैयो मोजां मोननायनि खन्थाइ।

गोसोखांथि

समायस्त्रि दैमारि

बि.ए. द'थि सिमेस्टार

जिउनि साबसिन बुब्लि
जेराव लोगो मोनलायदोंमोन जों...
लोगोसे लादोंमोन सोलोंथाइ,
जेराव जों रंजानाय, मोसानाय
आरोदि गोबां।
जेराव गोरोबदोंमोन खौसेयै,
माब्लाबा बावनो हागोनना?
बै समफोरखौ?
जिउनि बै साबसिन बुब्लि
हमथाना लाखिनो हागोनना
जिउनि बे गोजोनसिम
समायनासिम समफोरखौ?
रायखसि समा मानोदि
थुंगेलायनाय लाबोयो,
मानोदि मोदै फसर होयो
मानोदि जोंखौ गावस्रा होयो
माब्लाबा गोसो खांहरगोनना
बै गोजोन समफोरखौ
जेराव जों गंसे थाखोयावनो
सोलोंथाइ लादोंमोन
जेराव जों गोबां
रंजा-बाजा खालांदोंमोन।
रंजानाय-मिनिनाय, एदावलायनाय
जंखाइलायनाय,
गोसो खांहरगोनना माब्लाबा?

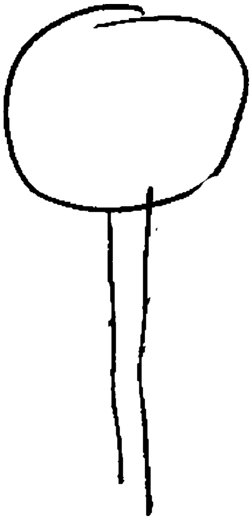
मिथिंगा

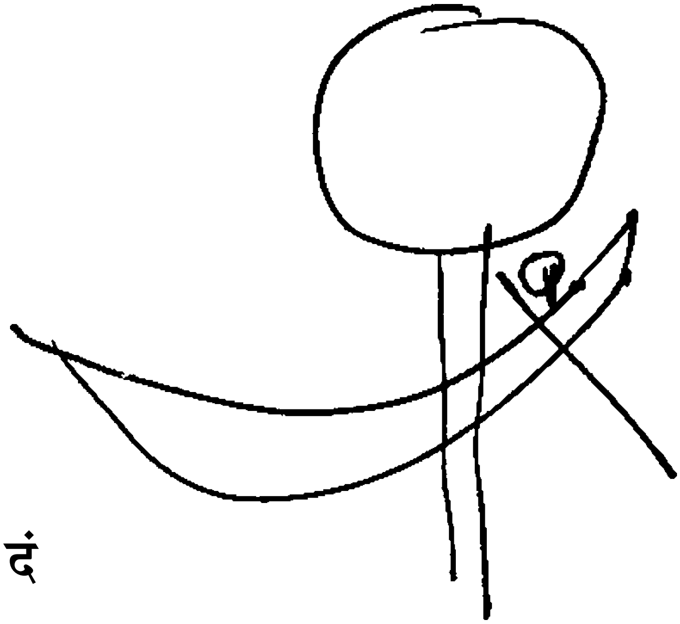
ममता बसुमतारी
एइस.एस. द'थि बोसोर

ओइ मिथिंगा बेसे समायना,
नोंनि बे समायना महरखौ
नुयोब्ला आंनि गोसोआ
गोजोननाय मोनो।

दसे नुवाब्लानो नोंनि महरखौ
आंनि गोसोआ हालाय हाफाय
मोनलायो।
फुंनि समाव जेब्ला आं उन्दुनायनिफ्राय
सिखारो मिथिंगानि समायना महरखौ
नुयोब्ला देहाया जोबोर रंजानाय मोनो।

मिथिंगानि बिखायाव जेब्ला दावसिन
दावलाफोरा बिरबायो, अब्ला आंनि
गोसोआबो बिरहैफानो लोबैयो।
ओइ मिथिंगा नोंनि समायना महरा
खालामबाय आंखौ बेसेबा बोदोर।





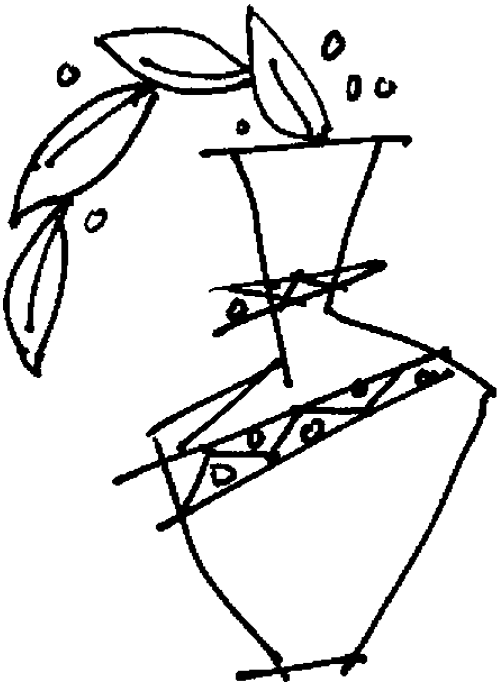
गोजोन दं

निशा दैमारी
बि.ए. द'थि सिमेस्टार

मोनफिननो गोयै जीउ, गासै समावनो आं गोजोनै दं
खामानियाव गोजोन मोनदों, जिरायनायाव गोजोन मोनदों।
दिनै लोंनो गाइखेर गैया, दैजोंनो गोजोन मोनदों
दिनै रां गैया, लाथिख'जोंनो गोजोन मोनदों,
दिनै आंखौ सोरबा रागा जोदों, बेनि बै आखलावबो आं गोजोन मोन्दों
जायखौ नायनो हाया, बेनि रावजोंबो गोजोन मोनदों
जायखौ मोननो हाया, बेखौ साननानैनो गोजोन मोनदों।
थांनाया थांगासिनो दं, बेनि गोदै गोसोखांथिजोंनो गोजोन मोनदों
फैनो गोनां समनि सोमोन्दै आं मोनथि मोना............
बेखौ नेनानैनो गोजोन मोनदों।
मिनिनानैनो बारग' लांनादों सम, दिनै आं गोजोन मोनदों
जिउ मोननो गोयै, गासै समावनो गोजोन दं।
जुदि गोसोखौ दामग्रोमना मोनदों अब्ला फिननाय हो....
नङाबा फिननायनि अनगाबो गोजोननाय दं॥

दावगादो बर' फिसाफोर

धनमनि बसुमतारी
बि.ए. द'थि सिमेस्टार



दावगादो बर' फिसाफोर
फै बयबो खौसे जानानै ज' ज'
हनै गुबुन हारिया फारि फारि दावगाबोबाय।
जोंबो हागोन बिसोरजों समान समान थांफानो
दङ जोंहाबो राव-हारिमु, थुनलाइ
दङ जोंहाबो बर' बिमानि आंगो राव।
बर' हारिया मानो उन जाना थानो
गिया जों रावखौबो जोंलाइ रावनिबो गेजेन नङा
बे बुहुमाव नुजाफैदों जों साननैसोनि थाखायल'
एना एनिखौ ज्राब गारनानै दावगादो जोंबो खोसेयै।
आखाय हेबना जना थाब्ला जेबो जानाय नङा
फै बर' फिसाफोर ओंखारबो बयबो जान्जि खाफ्रानानै।
दावगालांनि जोंबो गोजौ हाजो थिखिनिसिम
मालाय हारिनि बुंनायफोरखौ खोमा होआलासै
जोंबो गावबा गावनि लामायाव दावगालांनि।
गोदान मुगानि बर' फिसाफोर जोडो
गिया जोडो बारहुंखा सारअन्थाइ अखा
गासैखौबो नेवसिनानै जोडो दावगालांगोन।
फै बयबो आखायजों आखाय हमलायनानै
ओंखारबो बयबो फारि फारि दावगादो बर' फिसाफोर।

रैमालिनि दाहा

रहित बसुमतारी
बि.ए. द'थि सिमेस्टार

फागुन दाननि थिं-थिं दुंखावनाय सान्दुं गोसाथार। सम-सम बार बारदों लामानि हान्द्रि, बाला गुफुं होलांदों। रैमालिया बिखुंङव बोसोरसे बैसोनि गथ' बानानै रिउ-रिउ गोजान लामाजों थाबायबोदों गावनि न' फार्से सान मोब्ला-मोब्लिबनो नआबो गोजान साबानो आथिंजों फैब्लाथाय थामजि-ब्रैजि मिनिटसो लाफ्रामो सान्दुं गोसाखौ सहयनो हायैनि बाजायनाय गोरलै गथ'आ बिमानि बिखुं सिङव एब्रे सिन्दों। रैमालिनि महर मुखांङबो दुखुजों सान्दुं गोसाजों सोमखे खे जालांसिनदों। फागुननि जावलिया बारआबो बिनि खानाय, गालाय दखना फालिखौ सम-सम आइलि-जायलि खालाम फैदों। बिदिनो

बिनि गोसोखौबो बादि साननाय फोरा बुंबथिं फैदों। लामा-लामा सानै-सानै मोदै हुगारलांदों, आगगा-आगसि सौग्राव लांदों। गाव दिनै माबोरै गोसोखौ हमथानांगौ जेबो सानसनो हानाखै बियो।

रैमालिया बाख्रापारा गामिनिनो अजय मास्टरनाव बिहामजो जाफैनाया दिनैसिमफ्राय बोसोर नैसो जाबाय। सासे हौवासा गथनिबो मोखां नुबाय। रैमालिया अजय मास्टारनाव बिहामजो जाफैनायनि जेबो बेसेन गैया आरो होजायाबो सानफ्रोमबो बिखुनजोनि राखें-राखें खोनासंनाङो। बिहावाथ' मोखांखौनो नायखाया। दानिया फिसायजोंबो सानफ्रोमबो नंनाय नङनि दल दामजायो। दिनैबो बिदिनो फिसायजों बुजानानै सहायनो हाथारैनि सानजौफु समावनो जाया-लोङा ओंखारलांदों रैमालिया न'फार्से। न'आव नांनानैबो सुखु गैया बिहा माबोरै नुजाहैनो। सिगां सिख्ला समाव गावनो गोरोन्थि खालामबोबाय। थेवबो राहा गैया फिसायजों नुजानाय, बिहाव-बिखुनजोनि सै-सै खालामनायाव थांनायसै रैमालिया दिनै न' फार्से। गुबुन दिनावबा सहायनानै थाबोदोंमोन नाथाय दा बिहा सहायनो हानाय गोहोआ खमायलांबाय। गावखौनो रागा जोङो मुगैना लायो बियो। गथ' सासेखौ लानानै इयुननि मिजिं दं बिहा।

रैमालिनि फिसायनि मुङा राजु। सानैबो मोजां मोनलायनानै जुलि जादोंमोन। राजुआ अजय मास्टरनि नायल'-जाल सासेल' फिसाज्लामोन। उनावबो गैया सिगाङावबो गैया। बेखायनो बिमा-बिफाया राजुखौ उन्दैनिफ्रायनो जाहोयै-लोंहोयै, गानहोयै-जोमहोयै इंराजी मेडियाम स्कुलाव फरायहोदोंमोन। फारसेथिं रैमालियाबो अख्रां आरो बिबारिनि सासेल' फिसाजो। फंबाय सासे दं। बिमा-बिफाया जाम्बा-जाम्बिब्लाबो हाजिरा-हुजिरा मावनानै रैमालिखौ फरायहोदोंमोन। बिदिनो खस्थ खालामनानै डिग्रिसिम फरायहोदोंमोन। राजु आरो रैमालिनि फरायनायाबो मोजांआनोमोन। सानैबो एइस.एस आनजादखौ सेथि मासियाव उथ्रिनानै बयनिबो अन्सायनाय मोनदोंमोन। अजय मास्टाराबो खुसिजोंनो फिसाज्लानि फरायनाया आरोबाव मोजांसिन जाबाउथों होननानै पालसार बाइक बायना होगारो डिग्रि गाजेननायावनो। डिग्रि फरायनाय समनिफ्रायसो राजु आरो रैमालजों लोगो मोनलायदोंमोन। सानसेखालि रैमालिया कलेजाव थांनो बास नेबाय थादोंमोन। बासआ बै सानखालि मानिबा जाहोनाव फैयाखिसै। गुबुन गारिबो मोना कलेजसिम थांनाय बे गंसेल बास बेयावनो थोसो-मोसो जाय हागौ गाखो लाङो। गारिया फैयैलाय रैमालिया न' फार्से गिदिंलाफिनो। बे समावनो राजुआ ग्रोब लोगो मोनो। सानैबो सिनायलाया गोदान नुजेनलायदों थेवबो कलेज इउनिफर्म गाबनायलाय सानैबो रायज्लायबाय सिनायथि लालायबाय। उनाव रैमालिया राजुजों बाइकआव गाखोना कलेजसिम थांफायो। बै दिननिफ्रायनो रैमालि आरो राजुजों लोगो मोनलाय जेन्नाय।

बिसोर बिदिनो सानफ्रोमबो थांलाय-फैनाय लोगो हमलायग्रा रायज्लायग्रा जालाङो सानैबो नुलायबानो थानो हाला लोगो हमलायाब्लानो जाला जायो। बिदिनो से, नै, थाम दान बारलाङो। लोगोसेनो गोसोजों गोसो थोलायनायखौ बिसोरखौ रावबो हमनो हाला। सेंग्राजों-सिख्लाजों बिदि जमा-जमा बेरायलायोब्ला सानजाखायो बयजोंबो। थारैनो बिसोर मोजां मोनलायमारनायसै। सिगाङाव सानैबो रावखौबो मोजां मोनबोफेराखैमोन। दा सानैबो बेखायनो बिसोरनि गेजेराव गोदै आथा जासिन्दों। जोबोर रंजा खुसि थालायदों बेरायलायदों। साननैसोनि उनाव राजुआ रैमालिनो मबाइल बायना हरबाय आरो गोनां जानाय जायै बायदि बायदि बेसादफोर बायनानै होनायाबो जोबनो थाङा। रैमालियाबो लायो

होफा-माफा। बिमा-बिफानिफ्राय रां बिनायाव सान्नो गोनां गैया राजुआ बिब्लानो मोनो। बिदिनो बिसोर सानैजों हेंथा गैया जासे मोजां मोनलायबाय बेरायबाय। रावखौबो गिनाय लाजिनाय गैयै जालाङो। बेथिं गंनैबो नखरनि बिमा-बिफायाथ जेबो उदिस गैया गाव गावनि फिसाजो-फिसाज्लाया बहा थादों, बबाव बेराय हैदों जेबो मिथिया। कलेजाव थांदोंना थांदों, फरायदोंना फरायदों सान्ना लायो। फार्सेथिं, आनजादनि रिजाल्ट ओंखारब्ला मोनफ्रोम सेमिस्टारावनो गांफ्रोम पेपारावनो बेक थासै सानैबो। बोसोर बोसोर होब्लाबो बेकआनो थाफिनसै। जोबथा बोसोराव मा खालामगोन जाबाय सानैबो बिमा-बिफा न'आव बोरै खोन्थाना लाबाव गोन। सानसे बिसोर शिव मन्दिराव थांना बिनि पण्डितखौ खुलुमथाबनाबाबो जुलि खालामबाय। बिदिनो जुलिया सिरि-सिरि जानानै थांबाय। रावबो मिथिया टाउनाव न' भारा खालामनानै सानैबो साननैसो थाबाय। उनाव गंनैबो न'खराव हमनो हाहांबाय बिसोरखौ। मानसिफोराबो खायसे खायसे सावरायलायबाय। राहा मोनैनि राजुआ रैमालिखौ बोखानानै लांफिनजानो गिना नआवनो लांस्राबाय मिथिनानै राजुनि बिमा-बिफाया जोबोर दुखु मोनबाय। रायब्लाबो बुंब्लाबो राहा गैला जानांगौआ जालांबाय। गोरोन्थिया बबाव सानना मोनाखैसै। मोजां होन्ना सान्ना लाबाय थानायावनो सिं-सिं गाग्रि जालांनायनि जेबो उदिस मोनाखिसै गंनैबो न'खरनि बिमा-बिफाया। रैमालिनि बिमा-बिफायाबो बिखा बुथै-बुथै गाबदोंमोन बै समाव।

बिदिनो रैमालि आरो राजुनि जुलिया जानानै थाङो। सानैबो कलेजाव फराय फुनाय गथ संसार जानायनि गियान जाबवाखैमोन। रां खामायनायनि लामायाथ' बेसेबा गोजाननिसो बाथ्रा। रां गैयाब्ला संसार खुंनो गोब्राब नांज्लाय खमज्लाय आंखाल बांलाङो। बिमा-बिफानिफ्राय सिगांनि बादि बिनानै रां मोनब्ला बिनोबो मोखां मोनला मा होन्नानै बिबावगोन। गाव गावनो गोरोन्थिखौ खालामना लाबोबाय। दासो दुखु मोनो सिगांनि बाथ्राखौ सानोब्ला। मा मावना जागोन जेबोथ' मावनो रोङा हायाबो। सेंग्रा समाव बिमा-बिफानि सायाव जानायल' सोमोन। बिदिनो बे बोसोरनि उनाव रैमालिनि गोर्बोआव अनथाव-बाथाव हौवासा गथ' सासे जोनोम लायो। बांसिनसो महाजारला जाबावबाय राजुआ। फार्सेथिं, सानफोरा बेसेबां बारलांदों बिसोरनि गेजेराव आंखाल, दावराव-दावसियाबो जांलांनो हमदों। राजुनि आखलाबो सानफा-सानफा सोलाय लांनो हमो। जौ लोंग्रा जालाङो। फुं समाव न' निफ्राय ओंखारलांनानै सानफा थोलो बहा थाहैयो जेबो मिथिया रैमालिया। गांनाय-उखैनाय मोजां-गाग्रिनि बिसि फिसानि खौरां लांनो सम गैया बिहा। हरनि समावसो जौ फेना फैयो। रैमालिया माबा बुंब्ला बिनि खावलाय फारनैथासो गोजा जालाङो। जेबो बुंनो हाला बियो। बिदिनो दावराव दावसिया जोबनो गैयै जालाङो। सेंग्रा-सिख्ला समनि अन्नाय मोजां मोन्नाय गासैबो गोमा लाङो। बिमा-बिफानि न'आवबो खारना थाहैनो मोखां मोनला रैमालिया गावनि गोरोन्थिनि थाखायनो।

गुबुन दिन बादिनो हर गेजेराव जौ फेग्लिना फैनायखाय दिनैबो रैमालि आरो राजुनि गेजेराव दावराव जालायदों। जौ लोंनायनि रैमालिया फोंसे-फोंनै बुंहांदोंमोन। बेयावनो मोनबाय मस्लाखौ ज्राम-ज्रामनो। बुसे बुनानै राजुआ लामाथिं ब्लद ओंखारलाङो। बिखुंनजोनि सैमा बादि स्रोंख्रावनाय बिहावनि मोसा बादि बेरखांनाय आखलखौबो सहायनो हाया हाया मोनबाय रैमालिया। उनाव दिन्दाङाव फुथुना दोन्नाय गथखौ थाब बामखांना बिखुङाव बानानै गाबगु-खुगु न' फार्से ओंखार लाङो रैमालिया।

সভাপতিৰ প্ৰতিবেদন

পোন প্ৰথমে মই সেই মহান ব্যক্তিসকললৈ ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিছোঁ, যিসকল ব্যক্তিৰ ত্যাগ আৰু পৰিশ্ৰমৰ ফলস্বৰূপে আমাৰ এই দুধনৈ মহাবিদ্যালয়খন উচ্চ শিক্ষাৰ মন্দিৰ স্বৰূপে গঠন হৈছে।

২০১৬ আৰু ২০১৭ বৰ্ষৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ সভাপতি পদত নিৰ্বাচিত হোৱাত বন্ধু-বান্ধৱী আৰু মৰমৰ ভাইটি-ভণ্টিসকলে যিদৰে সহায়-সহযোগিতা আগবঢ়ালে, সেইবাবে তেওঁলোকক ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিলোঁ।

দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ মই সভাপতিৰ দায়িত্ব গ্ৰহণ কৰাৰ পিছত মোৰ কৰণীয় কাৰ্যবোৰ নিয়াৰিকৈ চলাই নিবলৈ অংগীকাৰবদ্ধ হৈছিলোঁ।

মই সভাপতি হৈ থকা সময়ছোৱাত আমাৰ মহাবিদ্যালয়ত অনুষ্ঠিত সদৌ অসম কলেজ শিক্ষক সন্থাৰ ৬৩তম্ বাৰ্ষিক অধিৱেশনত মই সেৱা আগবঢ়াবলৈ পাই নিজকে সুখী আৰু গৌৰৱ অনুভৱ কৰিছোঁ। সভাপতিৰ দায়িত্ব পালন কৰাত মোক সহায় কৰা ছাত্ৰ একতা সভাৰ সকলো সদস্য-সদস্যা আৰু অধ্যক্ষ তথা অধ্যাপক-অধ্যাপিকালৈ আন্তৰিকতাৰে ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিলোঁ।

সদৌ শেষত মোৰ দায়িত্বত থকা কাৰ্যবোৰৰ মাজে মাজে অজানিতে যদি কিবা ভুল হৈ গৈছে, তাৰ বাবে মই মহাবিদ্যালয় পৰিয়ালৰ ওচৰত ক্ষমা প্ৰাৰ্থী।

'জয় আই অসম'

'জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয়'

'জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা'

যুগজিৎ ৰাভা

সভাপতি, দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা,
২০১৬-১৭ বৰ্ষ

উপ-সভাপতিৰ প্ৰতিবেদন

প্ৰতিবেদনৰ পাতনিতে যিসকল মহান ব্যক্তিৰ ত্যাগ তথা শ্ৰমৰ ফলত দুধনৈ অঞ্চলৰ উচ্চ শিক্ষাৰ প্ৰাণকেন্দ্ৰ দুধনৈ মহাবিদ্যালয়খনে প্ৰতিষ্ঠা লাভ কৰিলে, সেই মহান ব্যক্তিসকলক সহস্ৰ প্ৰণিপাত জনালোঁ। শ্ৰদ্ধা নিবেদিছোঁ মহাবিদ্যালয়ৰ বৰ্তমানৰ অধ্যক্ষ মাননীয় ড° গোপাল ফুকন ছাৰৰ লগতে ছাত্ৰ একতা সভাৰ তত্বাৱধায়ক ছাৰ-বাইদেউসকলক, যিসকলে সকলো সময়তে তেখেতসকলৰ বহুমূলীয়া পৰামৰ্শৰে মোৰ কাৰ্য পৰিচালনাত সহায়-সহযোগ আগবঢ়ালে। লগতে মহাবিদ্যালয়ৰ সমূহ ছাৰ-বাইদেউ আৰু কৰ্মচাৰী বৃন্দক মোৰ আন্তৰিক শ্ৰদ্ধা জ্ঞাপন কৰিছো।

২০১৬-১৭ বৰ্ষৰ দুধনৈ মহাবিদালয় ছাত্ৰ একতা সভাৰ সাধাৰণ নিৰ্বাচনত যিসকল বন্ধু-বান্ধৱী, দাদা-বাইদেউ আৰু ভাইটি-ভন্টিয়ে নিজ বিবেচনাৰে মোক উপ-সভাপতি হিচাপে নিৰ্বাচিত কৰিলে, তেওঁলোকলৈ মোৰ আন্তৰিক ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিলোঁ। বিশেষকৈ প্ৰণৱ, ৰশ্মি, মণিকা, গংগা, দিলদাৰ, মনজিৎ, বিনোদ, খঞ্জন, সুমন, সুৰজ, ললিত আদিয়ে মোক নিৰ্বাচনী প্ৰচাৰ অভিযানৰ পৰা আৰম্ভ কৰি ভোট গণনালৈকে যিদৰে সহায়ৰ হাত আগবঢ়ালে, তাৰ বাবে মই তেওঁলোকৰ ওচৰত চিৰকৃতজ্ঞ।

অপৰূপ, প্ৰাকৃতিক, সৌন্দৰ্যৰে ভৰপূৰ বিভিন্ন জাতি-জনজাতি, ধৰ্ম, ভাষা আৰু সংস্কৃতিৰ মিলন সেঁতু দুধনৈ মহাবিদ্যালয়খন নামনি অসমৰ এখন লেখত ল'বলগীয়া মহাবিদ্যালয়। এনে এখন মহাবিদ্যালয়ত শিক্ষাগ্ৰহণ কৰাৰ লগতে ছাত্ৰ একতা সভাৰ এজন সদস্য হৈ সেৱা আগবঢ়াব পৰাটো মোৰ বাবে সৌভাগ্যৰ কথা। সৌভাগ্যক্ৰমে আমাৰ ছাত্ৰ একতা সভা গঠনৰ অলপ দিনৰ পিছতেই অসম কলেজ শিক্ষক সন্থাৰ বাৰ্ষিক অধিৱেশনখন আমাৰ মহাবিদ্যালয়ত অনুষ্ঠিত হৈছিল আৰু এনে এখন অধিৱেশনত সেৱা আগবঢ়াবলৈ পাই নিজকে ধন্য মানিছিলোঁ। মহাবিদ্যালয়ৰ সমূহ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে আমাক যি সহযোগ আগবঢ়ালে, তাৰ বাবে তেওঁলোকক আন্তৰিক ধন্যবাদ জনালোঁ। ইয়াৰ অলপ দিনৰ পিছতেই 'মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ' আৰম্ভ হৈছিল। উপ-সভাপতি হিচাপে মহাবিদ্যালয় সপ্তাহত মই সকলো বিভাগীয় সম্পাদক-সম্পাদিকাক মোৰ ফালৰ পৰা সম্পূৰ্ণ সহায়-সহযোগিতা আগবঢ়াবলৈ চেষ্টা কৰিছিলো। সৌভাগ্যক্ৰমে নমামি ব্ৰহ্মপুত্ৰ উৎসৱৰ গোৱালপাৰা জিলাত অনুষ্ঠিত কাৰ্যসূচীত আমি আমাৰ মহাবিদ্যালয়ৰ পৰা এটি সাংস্কৃতিক শোভাযাত্ৰা উলিয়াবলৈ নিমন্ত্ৰণ পাইছিলোঁ আৰু আমি সুচাৰুৰূপে সেই অনুষ্ঠানটো চলাবলৈ সক্ষম হৈছিলোঁ। শেষত প্ৰতি বছৰে অনুষ্ঠিত কৰি অহাৰ দৰে আমি নতুন ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক আদৰণি জনোৱাৰ উদ্দেশ্যে নৱাগত সভাখনো আয়োজন কৰোঁ।

নতুন ছাত্ৰ একতা সভা গঠনৰ লগে লগে পুৰণি ছাত্ৰ একতা সভা ভংগ হয়। কিন্তু, আমাৰ দায়িত্ব ইমানতে শেষ নহয়। জীৱনৰ প্ৰতিটো মুহূৰ্ততে আমি দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ সামগ্ৰিক উন্নয়নৰ প্ৰতি সমৰ্পিত। সদৌ শেষত, মোৰ কাৰ্যকালত জ্ঞাতে-অজ্ঞাতে হোৱা ভুলৰ বাবে সকলোৰে ওচৰত ক্ষমা বিচাৰি দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ উজ্বল ভৱিষ্যৎ কামনা কৰি মোৰ প্ৰতিবেদন ইমানতে সামৰণি মাৰিলোঁ।

জয় আই অসম'

জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয়

জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা

ৰাজেশ উপাধ্যায়

উপ-সভাপতি, দুধনৈ মহাবিদ্যালয়

ছাত্ৰ একতা সভা, ২০১৬-১৭ বৰ্ষ

সাধাৰণ সম্পাদকৰ প্ৰতিবেদন

বিভিন্ন কলা-কৃষ্টিৰে ভৰপূৰ দুধনৈ অঞ্চলত এখন উচ্চ শিক্ষানুষ্ঠানৰ আৱশ্যকতা অনুভৱ কৰি যিসকল মহান ব্যক্তিয়ে দুধনৈ মহাবিদ্যালয়খন প্ৰতিষ্ঠা কৰিলে, সেইসকল চিৰনমস্য ব্যক্তিলৈ মোৰ আন্তৰিক প্ৰণিপাত জনাইছোঁ।

মহাবিদ্যালয়খনৰ বাবে কিবা এটা কৰাৰ এবুকু সপোন আৰু আশা লৈ ২০১৬-১৭ বৰ্ষৰ দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভাৰ সাধাৰণ সম্পাদকৰ পদত প্ৰাৰ্থী হিচাপে প্ৰতিদ্বন্দ্বিতা আগবঢ়াইছিলোঁ। মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে মোৰ এই সপোন বাস্তৱায়িত কৰাৰ বাবে প্ৰতিগৰাকী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা আৰু ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিলোঁ। লগতে নিৰ্বাচনৰ সময়ত মোক আগবঢ়োৱা সহযোগিতাৰ বাবে 'Rabha Literary Society'ৰ সাধাৰণ সম্পাদক আৰু আন আন কৰ্মকৰ্তাসকলকো ধন্যবাদ যাচিছোঁ।

কাৰ্য বিৱৰণী ঃ সৌভাগ্যক্ৰমে আমি কাৰ্যভাৰ গ্ৰহণ কৰাৰ কিছুদিন পিছতেই আমাৰ মহাবিদ্যালয়ত অসমৰ দুটাকৈ আগশাৰীৰ সংবাদ মাধ্যম 'প্ৰতিদিন টাইম', আৰু 'নিউজ লাইভ'এ যথাক্ৰমে 'কলেজ কেম্পাছ' আৰু 'দেওবৰীয়া আড্ডা' নামৰ দুটি অনুষ্ঠানৰ আয়োজন কৰিছিল। মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° গোপাল ফুকন ছাৰ, সমূহ শিক্ষক-শিক্ষয়িত্ৰী আৰু ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ সহযোগত আমি এই দুয়োটা অনুষ্ঠানত দুধনৈ অঞ্চলৰ বাৰেৰহণীয়া কৃষ্টি-সংস্কৃতিৰ লগতে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ প্ৰতিভাসমূহ প্ৰদৰ্শন কৰিবলৈ চেষ্টা কৰিছিলোঁ।

আমাৰ কাৰ্যকালৰ আন এটা গৌৰৱৰ কথা আছিল— ২০১৬ চনৰ ডিচেম্বৰ মাহৰ ২৭ৰ পৰা ৩০ তাৰিখলৈ চাৰিদিনীয়া কাৰ্যসূচীৰে 'অসম কলেজ শিক্ষক সন্থা'ৰ ৬৩তম্ বাৰ্ষিক অধিৱেশনখন আমাৰ মহাবিদ্যালয়ত অনুষ্ঠিত কৰাটো— আমি এই চাৰিদিনীয়া কাৰ্যসূচীত দিনে-নিশাই সম্পূৰ্ণৰূপে সহায়-সহযোগিতা আগবঢ়াবলৈ চেষ্টা কৰিছিলোঁ, যাতে অতিথিসকল কোনো ধৰণৰ অসুবিধাৰ সন্মুখীন হ'বলগীয়াত নপৰে।

নৱগঠিত অসম চৰকাৰে শিক্ষাৰ্থীৰ সুবিধাতে পোনপ্ৰথমবাৰৰ বাবে গ্ৰহণ কৰা আঁচনিৰ অধীনত যোৱা মাৰ্চ মাহত অনুষ্ঠিত অসম বিধানসভাৰ অধিৱেশনত অংশগ্ৰহণ কৰিবৰ বাবে আমাৰ মহাবিদ্যালয়কো আমন্ত্ৰণ জনাইছিল— এই উদ্দেশ্যে আমি কেইজনমান শিক্ষাগুৰুৰ তত্বাৱধানত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ এটি দল লৈ মাননীয় পৰিবহণ, উদ্যোগ মন্ত্ৰী চন্দ্ৰমোহন পাটোৱাৰী আৰু আন আন বিষয়ববীয়াৰ সৈতে এক আলোচনাত অংশগ্ৰহণ কৰাৰ সুবিধা লাভ কৰিছিলোঁ। ইও আমাৰ বাবে গৌৰৱৰ কথা।

বিগত বৰ্ষসমূহৰ দৰে এইবেলিও আমাৰ কাৰ্যকালত পাঁচদিনীয়া কাৰ্যসূচীৰে 'মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ' অনুষ্ঠিত কৰা হয়। মহাবিদ্যালয় সপ্তাহত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ বৌদ্ধিক, মানসিক আৰু শাৰীৰিক বিকাশৰ হেতু বিভিন্ন প্ৰতিযোগিতা আৰু খেল-ধেমালিসমূহ অনুষ্ঠিত কৰা হয় আৰু ইয়াৰ অন্তত এক বৰ্ণাঢ্য সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানৰ আয়োজন কৰা হয়।

আমাৰ কাৰ্যকালত মহাবিদ্যালয়ত সৰস্বতী পূজা, বিশ্বকৰ্মা পূজা আদি অনুষ্ঠানসমূহো সফলভাৱে সম্পন্ন কৰা হয়।

২০১৭ চনৰ ৩১ মাৰ্চৰ পৰা ৪ এপ্ৰিললৈকে অসম চৰকাৰৰ উদ্যোগত অনুষ্ঠিত 'নমামি ব্ৰহ্মপুত্ৰ মহোৎসৱ'ৰ গোৱালপাৰাত আয়োজিত সাংস্কৃতিক শোভাযাত্ৰাত আমাৰ মহাবিদ্যালয়ৰ এটা দলে অংশগ্ৰহণ কৰাৰ লগতে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ দ্বাৰা ৰাভা নৃত্য, গাৰো নৃত্য প্ৰদৰ্শন কৰা হয়।

তদুপৰি, ২০১৭ বৰ্ষত নতুনকৈ নামভৰ্তি কৰা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক আদৰণি জনোৱাৰ উদ্দেশ্যে 'নৱাগত আদৰণি' সভাখনৰো আয়োজন কৰা হয়।

কৃতজ্ঞতা ঃ মোৰ কাৰ্যকালত মোক প্ৰতিটো ক্ষেত্ৰতে দিহা-পৰামৰ্শৰে উৎসাহিত কৰা আমাৰ মহাবিদ্যালয়ৰ মাননীয় অধ্যক্ষ ড° গোপাল ফুকন ছাৰৰ ওচৰত মই চিৰকৃতজ্ঞ। লগতে মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰতিগৰাকী শিক্ষক-শিক্ষয়িত্ৰী, কৰ্মচাৰীবৃন্দ আৰু ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ সহযোগিতা অবিহনে এই গধুৰ দায়িত্ব সুচাৰুৰূপে পালন কৰাটো মোৰ বাবে সম্ভৱ হৈ নুঠিলহেঁতেন। এই সকলোকে মোৰ শ্ৰদ্ধা আৰু ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিলোঁ। ছাত্ৰ একতা সভাৰ সকলো সদস্য/সদস্যাই মোক আগবঢ়োৱা সহযোগিতা চিৰস্মৰণীয়।

ক্ষমা প্ৰাৰ্থনা ঃ কোনো মানুহেই ভুলৰ পৰা মুক্ত নহয়। মোৰ এই এবছৰীয়া কাৰ্যকালত ক'ৰবাত নিঃসন্দেহে ভুল-ত্ৰুটি ৰৈ যোৱাটো স্বাভাৱিক। মোৰ অজানিতে হোৱা ভুলৰ বাবে মই প্ৰত্যেকৰে ওচৰত ক্ষমা প্ৰাৰ্থী।

সদৌশেষত, দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ লগতে ছাত্ৰ একতা সভাৰ সৰ্বাংগীন উন্নতি কামনা কৰিলোঁ। প্ৰত্যেকটো দিশতে সফলতা লাভ কৰি অসমৰ এখন আগশাৰীৰ শিক্ষানুষ্ঠান হিচাপে জাকতজিলিকা হৈ উঠক আমাৰ হেঁপাহৰ মৰমৰ দুধনৈ মহাবিদ্যালয়।

'জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয়'

'জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা'

দীপাংকৰ ৰাভা

সাধাৰণ সম্পাদক

দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা, ২০১৬-১৭ বৰ্ষ

সহঃ সাধাৰণ সম্পাদকৰ প্ৰতিবেদন

প্ৰতিবেদনৰ পাতনিতে যিসকল মহান ব্যক্তিৰ ত্যাগ আৰু শ্ৰমৰ ফলত দুধনৈ মহাবিদ্যালয়খন পূৰ্ণাংগ ৰূপত সফলতাৰে প্ৰতিষ্ঠা লাভ কৰিলে, সেই মহান ব্যক্তিসকললৈ মোৰ শত সহস্ৰ প্ৰণাম জনালোঁ। বৰ্তমানৰ মাননীয় অধ্যক্ষ ড° গোপাল ফুকন ছাৰ আৰু সন্মানীয় অধ্যাপক-অধ্যাপিকাসকলৰ লগতে দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ ২০১৬-১৭ বৰ্ষত সহঃ সাধাৰণ সম্পাদক হিচাপে মোক নিৰ্বাচিত কৰা সমূহ মৰমৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰী তথা বন্ধু-বান্ধৱীলৈ আন্তৰিকতাৰে ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিছোঁ।

মই দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ সহঃ সাধাৰণ সম্পাদক হিচাপে মহাবিদ্যালয়খনক যিকোনো প্ৰকাৰে উন্নতিৰ হকে আগবঢ়াই নিবলৈ চেষ্টা চলাইছিলো। কাৰ্যকালৰ আৰম্ভণিৰে পৰা নিজৰ কৰ্তব্যৰ সৈতে ওতঃপ্ৰোতভাৱে জড়িত হৈ আছিলোঁ আৰু যিকোনো কাৰ্যত সাধাৰণ সম্পাদকৰ লগত মিলিত হৈ কামবোৰ সুকলমে চলাই নিবলৈ অশেষ চেষ্টা কৰিছিলোঁ। সাধাৰণ সম্পাদকৰ অনুপস্থিতিতো ভুল-ক্ৰুটিৰ মাজেৰে মহাবিদ্যালয়ৰ কৰিবলগীয়া কামবোৰ সামৰ্থ্য অনুসৰি কৰি গৈছিলোঁ।

সদৌ শেষত, মোৰ অজানিতে হোৱা ভুল-ক্ৰুটিৰ বাবে মই সকলোৰে ওচৰত ক্ষমা বিচাৰিছোঁ। দুধনৈ মহাবিদ্যালয়খনৰ সৰ্বাংগীন উন্নতি কামনা কৰি মোৰ প্ৰতিবেদনখন ইমানতে সামৰণি মাৰিলোঁ।

জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয়

জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা

লাতুমণি ৰাভা

সহঃ সাধাৰণ সম্পাদক,

দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা, ২০১৬-১৭ বৰ্ষ

আলোচনী বিভাগৰ সম্পাদকৰ প্ৰতিবেদন

প্ৰতিবেদনৰ পাতনিতে সেইসকল দূৰদৰ্শী আৰু শিক্ষানুৰাগী ব্যক্তিক শ্ৰদ্ধাৰে সুঁৱৰিছোঁ, যিসকলৰ নিঃস্বাৰ্থ শ্ৰম আৰু ত্যাগৰ বিনিময়ত দুধনৈ মহাবিদ্যালয়খনে প্ৰতিষ্ঠা লাভ কৰি আজিৰ এই পৰ্যায় পালেহি।

দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ বিপুল সহাঁৰিৰে ছাত্ৰ একতা সভাৰ ২০১৬-১৭ বৰ্ষৰ আলোচনী বিভাগৰ সম্পাদক হিচাপে নিৰ্বাচিত হোৱাত মোৰ জীৱনৰ এটা সপোন বাস্তৱায়িত হৈছিল। মহাবিদ্যালয়ৰ পৰিয়ালৰ আস্থাক সাৰোগত কৰি নিজৰ দায়িত্ব পালন কৰি যাবলৈ সংকল্পবদ্ধ হৈছিলো আৰু এইক্ষেত্ৰত মোৰ তত্বাৱধায়িকা বন্দিতা বৰবৰা বাইদেউৰ নিষ্ঠা, সহযোগিতা আৰু পৰামৰ্শই মোক যথেষ্ট অনুপ্ৰাণিত কৰিছিল। নতুন কিছু চিন্তা-চৰ্চাৰ সংযোজনেৰে কিছুমান পদক্ষেপ ল'বলৈ চেষ্টা কৰিছিলোঁ যদিও মহাবিদ্যালয়ত স্নাতক পৰ্যায়ৰ যান্মাসিক পদ্ধতি আৰু উচ্চতৰ মাধ্যমিক এই দুয়োটাতে চলি থকা পৰীক্ষাসমূহৰ বাবে কিছু কাম কৰিব নোৱাৰিলোঁ। তৎসত্বেও নিজৰ বিভাগৰ অধীনৰ প্ৰতিটো কাম নিয়াৰিকৈ কৰাৰ চেষ্টা কৰিছিলোঁ। এই প্ৰতিবেদনৰ জৰিয়তে মই কৰা কিছু কামৰ এক খতিয়ান দিব বিচাৰিছোঁ।

ছাত্ৰ একতা সভাৰ সদস্য হিচাপে পালন কৰা কিছু দায়িত্ব ঃ আমি কাৰ্যভাৰ গ্ৰহণ কৰাৰ কিছুদিন পিছতেই আমাৰ মহাবিদ্যালয়ত 'অসম কলেজ শিক্ষক সন্থা'ৰ ৬৩ তম্ বাৰ্ষিক অধিৱেশনখনি অনুষ্ঠিত হৈছিল, য'ত অসমৰ সকলো মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰায় তিনি-চাৰিজনকৈ প্ৰতিনিধিয়ে যোগদান কৰিছিল। এই অধিৱেশনখনিত ছাত্ৰ একতা সভাৰ এজন সদস্য তথা স্বেচ্ছাসেৱক হিচাপে অতিথিসকলৰ আপ্যায়নৰ দায়িত্ব গ্ৰহণ কৰিছিলোঁ আৰু ইয়াক সফল কৰি তুলিবলৈ আমি চেষ্টাৰ ত্ৰুটি কৰা নাছিলোঁ।

আমাৰ কাৰ্যকালতেই জনপ্ৰিয় সংবাদ মাধ্যম 'প্ৰতিদিন টাইম'এ 'কলেজ কেম্পাছ' নামৰ এটা অনুষ্ঠান মহাবিদ্যালয়ত অনুষ্ঠিত কৰিছিল। ইয়াৰ কিছুদিন পিছতে অসমৰ আন এক আগশাৰীৰ সংবাদ মাধ্যম 'নিউজ লাইভ'এ 'দেওবৰীয়া আড্ডা' অনুষ্ঠানটি আমাৰ মহাবিদ্যালয়ত আয়োজন কৰিছিল। এই দুয়োটা অনুষ্ঠানতেই ছাত্ৰ একতা সভাৰ এজন সদস্য হিচাপে ইয়াক সফল কৰি তুলিবলৈ যৎপৰোনাস্তি চেষ্টা কৰিছিলোঁ। ইয়াৰোপৰি মহাবিদ্যালয়ত অনুষ্ঠিত সৰস্বতী পূজা, বিশ্বকৰ্মা পূজা, নৱাগত আদৰণি সভা আদি সকলোতে নিজৰ সাধ্য অনুসৰি সম্পাদকক সহায় কৰিবলৈ কৃপণালি কৰা নাছিলোঁ।

বিভাগীয় কাম-কাজ ঃ আলোচনী বিভাগৰ সম্পাদক হিচাপে বিভাগৰ অধীনস্থ কাম-কাজসমূহ নিয়াৰিকৈ কৰিছো বুলি দাবী কৰাৰ সাহস নাই। সেয়া বিচাৰ কৰিব সুধী মহলে। বিভাগৰ অধীনত মই কৰা কাম-কাজসমূহৰ এক চমু খতিয়ান দাঙি ধৰিলোঁ।

মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ ঃ আমাৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ কাৰ্যকালত ২০১৬ চনৰ ডিচেম্বৰ মাহৰ ২৭ তাৰিখৰ পৰা বৰ্ণাঢ্য কাৰ্যসূচীৰে অনুষ্ঠিত হৈছিল। আলোচনী বিভাগৰ অধীনত আমি পূৰ্বতে জমা দিয়া প্ৰবন্ধ প্ৰতিযোগিতা, থলীতে লিখা কবিতা প্ৰতিযোগিতা, গল্প প্ৰতিযোগিতা আদি অসমীয়া, ইংৰাজী আৰু বড়ো— এই তিনিটা মাধ্যমত অনুষ্ঠিত কৰিছিলোঁ। কিন্তু দুখৰ বিষয় যে এই প্ৰতিযোগিতাসমূহত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ যোগদান সীমিত আছিল। এই বৰ্ষত আমি এগৰাকী 'শ্ৰেষ্ঠ সাহিত্যিক' বাছনি কৰাৰ ঘোষণা কৰিছিলোঁ যদিও প্ৰতিযোগিতাৰ লেখনিসমূহৰ মানদণ্ড সন্তোষজনক নোহোৱাত বিচাৰকমণ্ডলীৰ বিবেচনাত কোনো এগৰাকীকেই ইয়াৰ বাবে বাছনি কৰিব পৰা নগ'ল। ই মহাবিদ্যালয়খনৰ বাবেই এক পৰিতাপৰ কথা। এনে সীমিত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ সহযোগিতাৰ মাজেৰেই প্ৰতিযোগিতাসমূহ সফলতাৰে অনুষ্ঠিত কৰিছিলোঁ। আশা কৰিছোঁ, অনাগত দিনত মহাবিদ্যালয়ৰ এক সুন্দৰ সাহিত্যৰ পৰিৱেশ গঢ় লৈ উঠিব।

'মহাবিদ্যালয় আলোচনী' প্ৰকাশ ঃ ইতিমধ্যে উল্লেখ কৰিছোঁ যে আলোচনী সম্পাদকৰ দায়িত্ব গ্ৰহণ কৰিয়েই কিছু নতুন চিন্তা-চৰ্চাৰ সংযোজনেৰে কিছুমান কাম কৰাৰ কথা ভাবিছিলোঁ। ইয়াৰ ভিতৰত এটা হ'ল মহাবিদ্যালয়ৰ আলোচনীখনত যথাসাধ্য নতুন ধাৰণাৰ সংযোজন, যাৰ জৰিয়তে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক লিখা-মেলা কৰাত উৎসাহী আৰু আগ্ৰহী কৰি তুলিব পৰা যায়। এই দায়িত্ব পালন কৰিবলৈ যাওঁতে প্ৰথম অৱস্থাত লেখনিৰ অভাৱ হৈছিল যদিও আমাৰ ছাৰ-বাইদেউসকলৰ চেষ্টা আৰু সহযোগিতাত আশানুৰূপ সঁহাৰি লাভ কৰিছিলোঁ, যাৰ বাবে আলোচনীখন সময়মতে উলিয়াবলৈ পাই মনত বহুত সন্তুষ্টি লাভ কৰিছোঁ। যথাসাধ্য আমি আলোচনীখনত এটা নিৰ্দিষ্ট মানদণ্ড বজাই ৰাখিবলৈ চেষ্টা কৰিছোঁ যদিও অজানিতে ৰৈ যোৱা ভুলৰ বাবে মই সকলোৰে ওচৰত ক্ষমাপ্ৰাৰ্থী।

কৃতজ্ঞতা ঃ মোৰ কাৰ্যকালত মোক সকলো দিশতে পৰামৰ্শ আৰু সহায়ৰ হাত আগবঢ়োৱা আমাৰ মহাবিদ্যালয়ৰ মাননীয় অধ্যক্ষ ড° গোপাল ফুকন ছাৰক মোৰ আন্তৰিক শ্ৰদ্ধা আৰু কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিছো। লগতে উপাধ্যক্ষ ৰাহিদা বেগম বাইদেউ আৰু মহাবিদ্যালয়ৰ সমূহ ছাত্ৰ-ছাত্ৰী তথা কৰ্মচাৰীবৃন্দৰ ওচৰত মই চিৰকৃতজ্ঞ। বিশেষকৈ, আলোচনীখন প্ৰকাশৰ ক্ষেত্ৰত সম্পাদনা সমিতিৰ উপদেষ্টা তথা শিক্ষক সদস্য হিচাপে থকা মোৰ শিক্ষাগুৰুসকলে মোক যিধৰণে সহায় কৰিলে, তাৰ বাবে আলোচনীখন এনেদৰে সময়মতে প্ৰকাশ কৰাটো মোৰ বাবে সম্ভৱপৰ হৈ উঠিল। তেখেতসকলক মোৰ আন্তৰিক ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিলোঁ। মোৰ এবছৰীয়া কাৰ্যকালত মোক প্ৰতিটো কামতে দিহা-পৰামৰ্শ দি শুদ্ধ পথ দেখুৱাই সহায়-সহযোগিতা আগবঢ়োৱা মোৰ বিভাগীয় তত্বাৱধায়িকা বন্দিতা বৰবৰা বাইদেউলৈ শ্ৰদ্ধা আৰু ধন্যবাদ যাচিছোঁ। বিশেষকৈ আলোচনীখন প্ৰকাশৰ ক্ষেত্ৰত বাইদেউৰ একাগ্ৰতা আৰু অহৰহ প্ৰচেষ্টাই মোকো যথেষ্ট সাহস যোগাইছিল। আলোচনীখন যিসকল লেখকৰ লেখনিৰে সমৃদ্ধ আৰু প্ৰকাশিত ৰূপ পালে, সেইসকলক মোৰ সশ্ৰদ্ধ কৃতজ্ঞতা জনাবই লাগিব। লগতে মোক ২০১৬-১৭ বৰ্ষৰ আলোচনী বিভাগৰ সম্পাদক হিচাপে নিৰ্বাচিত কৰি এই সেৱা কৰিবলৈ সুবিধা দিয়াৰ বাবে প্ৰতিগৰাকী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক এই ছেগতে ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিলোঁ। আমাৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ প্ৰতিগৰাকী সদস্যই মোৰ কাৰ্যকালত আগবঢ়োৱা আকুণ্ঠ সহযোগিতাৰ বাবে প্ৰত্যেককে মোৰ ফালৰ পৰা ধন্যবাদ জনালোঁ।

শেষত মোৰ কাৰ্যকালত অজানিতে হোৱা ভুলৰ বাবে সকলোৰে ওচৰত ক্ষমা বিচাৰি 'দুধনৈ মহাবিদ্যালয় আলোচনী'ৰ যাত্ৰাটো আৰু আগুৱাই যোৱাৰ কামনাৰে মোৰ প্ৰতিবেদন সামৰিলোঁ।

'জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয়'

'জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা'

সুদৰ্শন ৰায়

আলোচনী সম্পাদক,

দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা, ২০১৬-১৭ বৰ্ষ

প্ৰাচীৰ পত্ৰিকা বিভাগৰ সম্পাদিকাৰ প্ৰতিবেদন

প্ৰতিবেদনৰ পাতনিতে যিসকল শ্বহীদে অসমী আইৰ অস্তিত্ব ৰক্ষাৰ্থে প্ৰাণ বিসৰ্জন দিলে, সেইসকল মহান শ্বহীদৰ আত্মাৰ চিৰ শান্তিৰ বাবে সমবেদনা আৰু শ্ৰদ্ধাঞ্জলি জ্ঞাপন কৰিলোঁ। দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ সমূহ শিক্ষক-শিক্ষয়িত্ৰী আৰু কৰ্মচাৰীবৃন্দক মোৰ আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা জনালোঁ।

২০১৬-১৭ বৰ্ষৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ প্ৰাচীৰ পত্ৰিকা বিভাগৰ সম্পাদক হিচাপে মোক মহাবিদ্যালয়খনৰ সেৱা কৰিবলৈ দায়িত্বভাৰ দিয়া সমূহ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ ওচৰত মই চিৰকৃতজ্ঞ। আমাৰ মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰাচীৰ পত্ৰিকা প্ৰতি বছৰেই দুবাৰকৈ প্ৰকাশ কৰা হয়। এবাৰ 'মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ'ত আৰু এবাৰ 'নৱাগত আদৰণি সভা'ত। যোৱা 'মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ'ত আমাৰ প্ৰাচীৰ পত্ৰিকা 'Dreams' খন অসমীয়া আৰু ইংৰাজী বিভিন্ন লেখাৰে প্ৰকাশ কৰা হয়। দ্বিতীয়খন প্ৰাচীৰ পত্ৰিকা 'জেউতী' নৱাগত আদৰণি সভাৰ লগত সংগতি ৰাখি প্ৰকাশৰ দিহা কৰা হয়। এই দুয়োখন প্ৰাচীৰ পত্ৰিকাই ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ লিখন অভ্যাস গঢ়ি তোলাত নিশ্চয় কিছু পৰিমাণে হ'লেও বৰঙণি আগবঢ়াইছে। মোক এই প্ৰাচীৰ পত্ৰিকা প্ৰকাশৰ ক্ষেত্ৰত আৰম্ভণিৰে পৰা বিভিন্ন দিহা-পৰামৰ্শৰে সহায়ৰ হাত আগবঢ়োৱা বিভাগীয় তত্বাৱধায়ক শ্ৰীজিতুমণি পাঠক ছাৰৰ ওচৰত মই বিশেষভাৱে কৃতজ্ঞ।

সৰ্বশেষত মোৰ অজানিতে হোৱা ভুল-ভ্ৰান্তিৰ বাবে সকলোৰে ওচৰত ক্ষমা বিচাৰি দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ সৰ্বাংগীন উন্নতি কামনাৰে মোৰ চমু প্ৰতিবেদনৰ সামৰণি মাৰিলোঁ।

'জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয়'

'জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা'

প্ৰণিতা খাখলাৰী

সম্পাদিকা, প্ৰাচীৰ পত্ৰিকা বিভাগ,

দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা, ২০১৬-১৭ বৰ্ষ

তৰ্ক আৰু আলোচনা বিভাগৰ সম্পাদিকাৰ প্ৰতিবেদন

প্ৰতিবেদনৰ আৰম্ভণিতে আমি আমাৰ সশ্ৰদ্ধ প্ৰণিপাত জনাইছোঁ সেইসকল মণিষীক, যিসকলৰ ত্যাগ আৰু প্ৰচেষ্টাৰ ফলত দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ে জন্ম লাভ কৰিছিল। মহাবিদ্যালয়খনত যিসকল জ্ঞানৰ পূজাৰীয়ে শিক্ষকতা, অধ্যাপনা কৰি মহাবিদ্যালয়খন আগুৱাই নিয়াত অৰদান আগবঢ়ালে, তেখেতসকললৈও আমাৰ শ্ৰদ্ধা যাচিলোঁ। ২০১৬-১৭ বৰ্ষৰ বাবে অনুষ্ঠিত দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভাৰ নিৰ্বাচনত আমি তৰ্ক আৰু আলোচনা বিভাগৰ সম্পাদিকা পদত প্ৰাৰ্থিত্ব আগবঢ়াইছিলোঁ। আশা আছিল ছাত্ৰ প্ৰতিনিধি হিচাপে মহাবিদ্যালয়খনৰ বাবে কিবা এটা কৰাৰ। নিৰ্বাচনত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ সহযোগত জয়ী হ'লোঁ আৰু কিছুদিন পিছত শপত গ্ৰহণেৰে আমাৰ কাৰ্যকাল আৰম্ভ হ'ল। যিসকল ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে আমাক এই সুবিধা আগবঢ়ালে, তেওঁলোকলৈ এই ছেগতে আমাৰ আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা আৰু ধন্যবাদ জনালোঁ।

আমাৰ বিভাগৰ অন্তৰ্গত কাৰ্যসূচী আৰম্ভ হৈছিল মহাবিদ্যালয় সপ্তাহত। পূৰ্বৰ দৰে আমি কুইজ, আকস্মিক বক্তৃতা, তৰ্ক আৰু ইংৰাজী, অসমীয়া আৰু বড়ো কবিতা আবৃত্তি প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত কৰিছিলোঁ। আমাৰ কাৰ্যকালত প্ৰথমবাৰৰ বাবে ইংৰাজী, অসমীয়া আৰু বড়ো কবিতা আবৃত্তি প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত কৰিছিলোঁ। লগতে প্ৰথমবাৰৰ বাবে ইংৰাজী আৰু অসমীয়া বাতৰি পঢ়া প্ৰতিযোগিতাও অনুষ্ঠিত কৰিছিলোঁ। ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ সহযোগে আমাক উৎসাহিত কৰিছিল। আশা কৰোঁ পৰৱৰ্তী সম্পাদক-সম্পাদিকাই এই প্ৰতিযোগিতা বজাই ৰাখিব।

আমাৰ কাৰ্যকালত বিভিন্ন দিহা-পৰামৰ্শ আৰু মৰমৰ গালিৰে উৎসাহ যোগোৱা আমাৰ মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ শ্ৰদ্ধাৰ ড° গোপাল ফুকন ছাৰলৈ আমাৰ শ্ৰদ্ধা আৰু কৃতজ্ঞতা যাচিছোঁ। প্ৰতি মুহূৰ্ততে দিহা পৰামৰ্শৰে সহায় কৰা আমাৰ বিভাগৰ তত্বাৱধায়ক সন্দিপন পাঠক ছাৰক ধন্যবাদ জনালোঁ। লগতে আমাক বিভিন্ন ক্ষেত্ৰত সহায় কৰা মহাবিদ্যালয়ৰ শ্ৰদ্ধাৰ শিক্ষাগুৰুসকল আৰু দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভাৰ সমূহ বিষয়ববীয়াক আন্তৰিক ধন্যবাদ জনালোঁ।

শেষত আমি আশা কৰোঁ এক বিস্তৃত অঞ্চলৰ উচ্চ শিক্ষাৰ প্ৰাণকেন্দ্ৰ ৰূপে দুধনৈ মহাবিদ্যালয় যেন দোপতদোপে আগুৱাই যায়।

জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয়

জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা

ভামণি ৰয়

সম্পাদিকা, তৰ্ক আৰু আলোচনা বিভাগ

দুধনৈ মহাবিদ্যালয়, ছাত্ৰ একতা সভা, ২০১৬-১৭ বৰ্ষ

সংগীত বিভাগৰ সম্পাদকৰ প্ৰতিবেদন

প্ৰথমে শ্ৰদ্ধাৰে স্মৰণ কৰিছোঁ সেইসকল মহান মণিষীক— যিসকলৰ অক্লান্ত চেষ্টা আৰু অহোপুৰুষাৰ্থৰ ফলত দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ জন্ম হৈছিল। মহাবিদ্যালয়ৰ বৰ্তমানৰ অধ্যক্ষ ড° গোপাল ফুকন ছাৰ আৰু শ্ৰদ্ধাৰ শিক্ষাগুৰুসকলক মোৰ আন্তৰিক শ্ৰদ্ধা আৰু কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিছোঁ। তেখেতসকলৰ সু-পৰামৰ্শ আৰু অকুণ্ঠ সহযোগিতা অবিহনে সংগীত বিভাগৰ কাম-কাজসমূহ সুচাৰুৰূপে পালন কৰাটো মোৰ বাবে কেতিয়াও সম্ভৱ নহ'লহেঁতেন। বিভাগীয় তত্বাৱধায়ক মাননীয় শ্ৰীযুত হৰগোবিন্দ ডেকা ছাৰক আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা আৰু ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিছো। প্ৰতি মুহূৰ্ততে দিহা পৰামৰ্শ আৰু সহযোগিতাৰে সংগীত বিভাগৰ কাম-কাজসমূহ চলাই নিয়াত ছাৰে যি সাহস যোগাইছিল সেয়া সদায় মোৰ বাবে স্মৰণীয় হৈ ৰ'ব। ইয়াৰ লগতে সংগীত বিভাগৰ দৰে এটা গুৰু দায়িত্ব পালন কৰিবলৈ আৰু মহাবিদ্যালয়খনলৈ সেৰা আগবঢ়াবলৈ সুবিধা দিয়াৰ বাবে মহাবিদ্যালয়সমূহ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ ওচৰত মই চিৰকৃতজ্ঞ।

আমি দায়িত্বভাৰ গ্ৰহণ কৰাৰ কিছুদিন পিছতেই আমাৰ মহাবিদ্যালয়ত অসম কলেজ শিক্ষক সন্থাৰ বাৰ্ষিক অধিৱেশনখনি অনুষ্ঠিত হৈছিল। এই অধিৱেশনৰ বিভিন্ন কাৰ্যসূচীত মহাবিদ্যালয়ৰ শিক্ষক-শিক্ষয়িত্ৰী আৰু ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে মিলি কেইবাটাও সমবেত সংগীত পৰিৱেশন কৰিছিল। অধিৱেশনৰ লগত সংগতি ৰাখি অনুষ্ঠিত কৰা সাংস্কৃতিক কাৰ্যসূচীত আমাৰ ফালৰ পৰাও আমি বিভিন্ন কাৰ্যসূচীৰ ব্যৱস্থা কৰিছিলোঁ।

ইয়াৰ পিছতে আমাৰ কাৰ্যকালৰ এক গুৰুত্বপূৰ্ণ কাৰ্য আছিল 'মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ' পালন। মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ আৰম্ভ হৈছিল ২০১৭ বৰ্ষৰ ৩০ জানুৱাৰীৰ পৰা। বিগত বৰ্ষসমূহৰ দৰে এইবছৰো সংগীত বিভাগৰ অধীনত বিভিন্ন প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত কৰা হয়। লগতে এই বছৰ পোনপ্ৰথমবাৰৰ বাবে গীটাৰ প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত হয়। ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ উৎসাহজনক অংশগ্ৰহণ তথা তত্বাৱধায়ক শ্ৰীযুত হৰগোবিন্দ ডেকা ছাৰৰ সু-পৰামৰ্শৰে প্ৰতিযোগিতাসমূহ সফল তথা শৃংখলাৱদ্ধভাৱে সমাপ্ত হয়।

শেষত মোৰ কাৰ্যকালত অজানিতে হৈ যোৱা ভুল-ক্ৰুটিৰ বাবে সকলোৰে ওচৰত ক্ষমা প্ৰাৰ্থনা বিচাৰি আৰু দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ সৰ্বাংগীন উন্নতি কামনা কৰি মোৰ চমু প্ৰতিবেদন ইমানতে সামৰণি মাৰিছো।

জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয়
জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা

অসীম ৰায়
সম্পাদক, সংগীত বিভাগ
দুধনৈ মহাবিদ্যালয়
ছাত্ৰ একতা সভা, ২০১৬-১৭ বৰ্ষ

সাংস্কৃতিক বিভাগৰ সম্পাদিকাৰ প্ৰতিবেদন

প্ৰতিবেদনৰ পাতনিতে দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ সন্মানীয় অধ্যক্ষ মহোদয়, উপাধ্যক্ষ মহোদয়া আৰু শ্ৰদ্ধাৰ শিক্ষাগুৰুসকললৈ মোৰ সশ্ৰদ্ধ প্ৰণিপাত আৰু কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিলোঁ, কাৰণ তেখেতসকলে হিতোপদেশ তথা সু-পৰামৰ্শৰে আমাক প্ৰতি মুহূৰ্তে সহায় নকৰা হ'লে আমি এই কাৰ্যভাৰ সুচাৰুৰূপে পৰিচালনা কৰিব নোৱাৰিলোঁহেঁতেন। এই ক্ষেত্ৰত বিশেষভাৱে ধন্যবাদ জনাব লাগিব সাংস্কৃতিক বিভাগৰ তত্বাৱধায়ক মাননীয় ৰাজাৰাম ৰাভা ছাৰক। সাংস্কৃতিক সম্পাদিকা হিচাপে মোৰ কৰণীয় কামবোৰ কৰি নিয়াৰ ক্ষেত্ৰত ছাৰৰ পৰা সততে অকুণ্ঠ সহযোগিতা লাভ কৰিছিলোঁ।

২০১৬-১৭ বৰ্ষৰ দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভাৰ নিৰ্বাচনত মোক সাংস্কৃতিক সম্পাদিকা হিচাপে নিৰ্বাচিত কৰি মহাবিদ্যালয়লৈ সেৱা আগবঢ়োৱাৰ সুবিধা প্ৰদান কৰাৰ বাবে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলকো এই ছেগতে মই কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিলোঁ।

আমি অতি সুখী যে আমাৰ কাৰ্যকালতেই দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ত অসম কলেজ শিক্ষক সংস্থাৰ ৬৩ তম্ বাৰ্ষিক অধিৰেশনখন অনুষ্ঠিত কৰা হৈছিল। ২০১৬ চনৰ ২৭ ডিচেম্বৰৰ পৰা ৩০ ডিচেম্বৰলৈকে চাৰিদিনীয়া কাৰ্যসূচীৰে অনুষ্ঠিত কৰা এই অধিৰেশনখনত ছাত্ৰ একতা সভাৰ এগৰাকী সদস্যা হিচাপে আমি অতিথিসকলক আপ্যায়ন কৰিবলৈ যৎপৰোনাস্তি চেষ্টা কৰিছিলোঁ। অসমৰ বিভিন্ন ঠাইৰ পৰা অহা শিক্ষক-শিক্ষয়িত্ৰীসকলে যাতে কোনো অসুবিধা পাবলগীয়া নহয়, তাৰ বাবে আমি চকু ৰাখিছিলোঁ। অধিৰেশনৰ লগত সংগতি ৰাখি আমি সাংস্কৃতিক বিভাগৰ তৰফৰ পৰা বিভিন্ন কাৰ্যসূচী অনুষ্ঠিত কৰিছিলো। এই ক্ষেত্ৰত আমাক যিসকল ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে সহায়-সহযোগ কৰিছিল, তেওঁলোক সকলোকে এই ছেগতে মোৰ ফালৰ পৰা ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিলোঁ।

আমাৰ বাবে আন এটা গৌৰৱৰ কথা হ'ল যে আমাৰ কাৰ্যকালতেই অসমৰ দুটাকৈ জনপ্ৰিয় চেনেল 'প্ৰতিদিন টাইম' আৰু 'নিউজ লাইভ'-এ 'কলেজ কেম্পাছ' আৰু 'দেওবৰীয়া আড্ডা' নামৰ দুটা অনুষ্ঠান আমাৰ মহাবিদ্যালয়ত অনুষ্ঠিত কৰিছিল। এই দুয়োটা কাৰ্যসূচীতে আমি দুধনৈ অঞ্চলৰ বাৰেৰহণীয়া সংস্কৃতিক অসমৰ ৰাইজৰ আগত প্ৰদৰ্শন কৰাবলৈ চেষ্টা কৰিছিলোঁ।

বিগত বৰ্ষসমূহৰ দৰে এই বৰ্ষতো দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ত ২০১৭ চনৰ জানুৱাৰী মাহৰ ৩০ তাৰিখৰ পৰা ফেব্ৰুৱাৰী মাহৰ ২ তাৰিখলৈ মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ অনুষ্ঠিত হৈছিল। মোৰ বিভাগৰ অধীনত বিভিন্ন সাংস্কৃতিক প্ৰতিযোগিতা যেনে— একক নৃত্য, দলীয় নৃত্য, একক অভিনয়, মুক অভিনয়, ফেশ্যন শ্ব' আদি অনুষ্ঠিত কৰা হৈছিল। অৱশ্যে কিছু প্ৰতিযোগিতাত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ অংশগ্ৰহণৰ হাৰ আশানুৰূপ নোহোৱা বাবে আমি নিৰাশ হৈছিলোঁ।

আমাৰ কাৰ্যকালত অসম চৰকাৰৰ দ্বাৰা পোনপ্ৰথমবাৰৰ বাবে অনুষ্ঠিত কৰা নমামি ব্ৰহ্মপুত্ৰ মহোৎসৱৰ গোৱালপাৰা জিলাৰ কাৰ্যসূচীত আমি মহাবিদ্যালয়ৰ পৰা এক সাংস্কৃতিক কাৰ্যসূচীৰ আয়োজন কৰিছিলোঁ। ইও আমাৰ বাবে অতি গৌৰৱৰ কথা।

সদৌ শেষত মোৰ কাৰ্যকালত অজানিতে হোৱা ভুল-ত্ৰুটিৰ বাবে সকলোৰে পৰা ক্ষমা প্ৰাৰ্থনা মাগি, মহাবিদ্যালয়খনৰ সৰ্বাংগীন উন্নতি কামনা কৰি মোৰ চমু প্ৰতিবেদন ইমানতে সামৰিলো।

জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয়

জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা

বৰ্ষা বসুমতাৰী

সাংস্কৃতিক সম্পাদিকা, দুধনৈ মহাবিদ্যালয়

ছাত্ৰ একতা সভা, ২০১৬-১৭ বৰ্ষ

গুৰু ক্ৰীড়া বিভাগৰ সম্পাদকৰ প্ৰতিবেদন

প্ৰতিবেদনৰ পাতনিতে দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ মাননীয় অধ্যক্ষ ড° গোপাল ফুকন ছাৰৰ লগতে সমূহ অধ্যাপক-অধ্যাপিকাক মোৰ সশ্ৰদ্ধ কৃতজ্ঞতা আৰু প্ৰণিপাত জনালোঁ। লগতে ২০১৬-১৭ বৰ্ষৰ দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ নিৰ্বাচনত মোক গুৰু ক্ৰীড়া বিভাগৰ সম্পাদক হিচাপে নিৰ্বাচিত কৰি মহাবিদ্যালয়ৰ সেৱা কৰিবলৈ সুবিধা দিয়াৰ বাবে সমূহ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক মোৰ আন্তৰিক ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিলোঁ।

আমাৰ কাৰ্যকালত মহাবিদ্যালয়ত অনুষ্ঠিত হোৱা প্ৰতিটো কাৰ্যসূচীতে ছাত্ৰ একতা সভাৰ এজন সদস্য হিচাপে নিজৰ দায়িত্ব নিয়াৰিকৈ পালন কৰিবলৈ চেষ্টা কৰিছিলোঁ। বিশেষকৈ 'মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ'ত মোৰ বিভাগৰ অধীনৰ প্ৰতিযোগিতাসমূহ পূৰ্বৰ দৰেই সুকলমে অনুষ্ঠিত হয়। প্ৰতিটো প্ৰতিযোগিতাতেই ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ উৎসাহ আৰু ব্যাপক অংশগ্ৰহণৰ লগতে বিভাগীয় তত্বাৱধায়ক ছাৰৰ দিহা-পৰামৰ্শ আৰু সহায়ে মোক যথেষ্ট অনুপ্ৰাণিত কৰিছিল। এই ছেগতে মোৰ বিভাগৰ তত্বাৱধায়ক দিলীপ হাজৰিকা ছাৰক আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা আৰু ধন্যবাদ জনালোঁ।

শেষত, মোৰ জ্ঞাতে-অজ্ঞাতে হোৱা ভুলৰ বাবে সকলোৰে ওচৰত ক্ষমা বিচাৰিছোঁ। দুধনৈ মহাবিদ্যালয় এতিয়াৰ দৰেই শৈক্ষিক, সাংস্কৃতিক আৰু ক্ৰীড়াৰ দিশত আগুৱাই যাওক, তাৰেই কামনাৰে মোৰ প্ৰতিবেদনৰ সামৰণি মাৰিলোঁ।

'জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয়'

'জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা'।

চিৰঞ্জীৱ ৰায়

সম্পাদক, গুৰু ক্ৰীড়া বিভাগ

দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা, ২০১৬-১৭ বৰ্ষ

লঘু ক্ৰীড়া বিভাগৰ সম্পাদকৰ প্ৰতিবেদন

প্ৰতিবেদনৰ পাতনিতে যিসকল মহান ব্যক্তিৰ ত্যাগ তথা শ্ৰমৰ ফলত দুধনৈ অঞ্চলৰ উচ্চ শিক্ষাৰ প্ৰাণকেন্দ্ৰ দুধনৈ মহাবিদ্যালয়খনে প্ৰতিষ্ঠা লাভ কৰিলে, সেইসকল মহান ব্যক্তিক এই সুযোগতে মোৰ শত-সহস্ৰ প্ৰণিপাত জনালোঁ। যিসকল বীৰ শ্বহীদে অসমী আইৰ অস্তিত্ব ৰক্ষাৰ্থে প্ৰাণ বিসৰ্জন দিলে, সেই সকলৰ মহান আত্মাৰ চিৰশান্তি কামনা কৰিলোঁ। আকৌ এই সুযোগতে যিসকল বন্ধু-বান্ধৱী তথা ভাইটি-ভন্টি, দাদা-বাইদেৱে মোক ২০১৬-১৭ বৰ্ষৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ নিৰ্বাচনত লঘু ক্ৰীড়া বিভাগৰ সম্পাদক হিচাপে নিৰ্বাচন কৰিলে তেওঁলোককলৈ মোৰ আন্তৰিক ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিলোঁ।

মহাবিদ্যালয়ৰ সপ্তাহত মোৰ বিষয়বাব সম্পৰ্কীয় বিভিন্ন দিশত মোক সহায় কৰা তত্বাৱধায়ক ছাৰক এই ছেগতে মই আন্তৰিক ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিছোঁ।

সদৌ শেষত মোৰ কাৰ্যকালত অজানিতে হোৱা ভুল-ত্ৰুটিৰ বাবে সকলোৰে ওচৰত ক্ষমা বিচাৰিছোঁ। দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ সৰ্বাংগীন উন্নতি কামনা কৰি মোৰ চমু প্ৰতিবেদন ইমানতে সামৰিছো।

জয় আই অসম

জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয়

জয়তু দুধনৈ ছাত্ৰ একতা সভা।

ৰূপম দাস

সম্পাদক , লঘু ক্ৰীড়া বিভাগ

দুধনৈ মহাবিদ্যালয়

ছাত্ৰ একতা সভা, ২০১৬-১৭ বৰ্ষ

ক্ৰিকেট আৰু ফুটবল বিভাগৰ সম্পাদকৰ প্ৰতিবেদন

প্ৰতিবেদনৰ পাতনিতে যিসকল ব্যক্তিৰ ত্যাগ তথা শ্ৰমৰ ফলত দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ দৰে এটি উচ্চ শিক্ষানুষ্ঠান গঢ় লৈ উঠিল, সেইসকল মহান আত্মাৰ চিৰশান্তি কামনা কৰিলোঁ। লগতে দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ সন্মানীয় অধ্যক্ষ আৰু সমূহ অধ্যাপক-অধ্যাপিকালৈ মোৰ আন্তৰিক শ্ৰদ্ধা জ্ঞাপন কৰিলোঁ। যিসকল ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে মোক ২০১৬-১৭ বৰ্ষৰ মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ ফুটবল আৰু ক্ৰিকেট বিভাগৰ সম্পাদক হিচাপে নিৰ্বাচন কৰি মহাবিদ্যালয়খনলৈ সেৱা আগবঢ়োৱাৰ বাবে সুযোগ দিলে, তেওঁলোকলৈ মোৰ আন্তৰিক ধন্যবাদ যাচিলোঁ।

মই ফুটবল আৰু ক্ৰিকেট বিভাগৰ সম্পাদক হিচাপে কাৰ্যভাৰ গ্ৰহণ কৰাৰ পিছতে অনুষ্ঠিত হোৱা 'মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ'ত বিভিন্ন কাৰ্যসূচী আৰু বিভিন্ন খেলৰ প্ৰতিযোগিতাসমূহ সুকলমে সম্পাদন কৰিবলৈ চেষ্টা চলাইছিলোঁ।

'মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ'ত ক্ৰিকেট আৰু ফুটবল খেলৰ প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত কৰিছিলোঁ। তাত মই আশা কৰা ধৰণে বহু ছাত্ৰই অংশগ্ৰহণ কৰিছিল। ছাত্ৰীসকলৰ লগতে মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ আৰু অধ্যাপকসকলেও অংশগ্ৰহণ কৰিছিল।

শেষত, মোৰ প্ৰতিটো কাৰ্যক্ষেত্ৰত বিভিন্ন প্ৰকাৰে সহায় কৰা শিক্ষাগুৰু বিশেষকৈ মাননীয় তত্বাৱধায়ক শ্ৰীযুত মৃদুল দত্ত ছাৰলৈ আন্তৰিক ধন্যবাদ জনালোঁ। অজানিতে বৈ যোৱা ভুল-ত্ৰুটিৰ বাবে মই ক্ষমা বিচাৰিছোঁ আৰু মহাবিদ্যালয়ৰ সৰ্বাংগীন উন্নতি কামনাৰে প্ৰতিবেদনৰ সামৰিছোঁ।

সুমন দাস
সম্পাদক, ক্ৰিকেট আৰু ফুটবল বিভাগ,
দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা ২০১৬-১৭ বৰ্ষ

শৰীৰ চৰ্চা বিভাগৰ সম্পাদকৰ প্ৰতিবেদন

প্ৰতিবেদনৰ আৰম্ভণিতে যিসকল মহান ব্যক্তিৰ প্ৰচেষ্টাত দুধনৈ মহাবিদ্যালয়খনে প্ৰতিষ্ঠা লাভ কৰিলে, তেখেতসকললৈ মোৰ আন্তৰিক প্ৰণিপাত জনাইছো। লগতে মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ তথা মহাবিদ্যালয় পৰিয়ালৰ সকলোকে মোৰ শ্ৰদ্ধা আৰু কৃতজ্ঞতা নিবেদিছোঁ। দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ ২০১৬-১৭ বৰ্ষৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ শৰীৰ চৰ্চা বিভাগৰ সম্পাদক হিচাপে মোক নিৰ্বাচিত কৰি মহাবিদ্যালয়খনৰ প্ৰতি সেৱা আগবঢ়াবলৈ সুবিধা দিয়াৰ বাবে সকলো ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক মোৰ ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিলোঁ। বিভাগীয় দায়িত্বভাৰ গ্ৰহণ কৰা দিনাৰ পৰাই মই মোৰ দায়িত্ব সুকলমে আৰু সুচাৰুৰূপে পালন কৰিবলৈ আপ্ৰাণ চেষ্টা কৰিছিলোঁ। অৱশ্যে পৰিকল্পিত কিছু কাম যে বাস্তৱত পৰিণত কৰাত অপাৰগ হৈছোঁ, সেয়াও অনুভৱ কৰিছোঁ। বিগত বৰ্ষসমূহৰ দৰে এই বৰ্ষও মহাবিদ্যালয় সপ্তাহত শৰীৰ চৰ্চা বিভাগৰ অধীনৰ বিভিন্ন প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত কৰা হয়। বিভাগীয় কাম-কাজসমূহ চলাই নিয়াৰ ক্ষেত্ৰত মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° গোপাল ফুকন ছাৰ আৰু বিভাগীয় তত্বাৱধায়ক শ্ৰীযুত নৰেন দাস ছাৰে আগবঢ়োৱা সহায়-সহযোগিতা আৰু দিহা-পৰামৰ্শৰ বাবে তেখেতসকলৰ ওচৰত মই চিৰকৃতজ্ঞ।

সদৌশেষত, মোৰ কাৰ্যকালত অজানিতে হোৱা ভুলৰ বাবে সকলোৰে ওচৰত কৰযোৰে ক্ষমা প্ৰাৰ্থনা বিচাৰি আৰু দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ সৰ্বাংগীন উন্নতিৰ কামনাৰে মোৰ চমু প্ৰতিবেদন ইয়াতে সামৰিছোঁ।

'জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয়'
'জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা'

জিতুল ৰাভা
সম্পাদক, শৰীৰ চৰ্চা বিভাগ
দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা, ২০১৬-১৭ বৰ্ষ

সমাজ সেৱা বিভাগৰ সম্পাদকৰ প্ৰতিবেদন

পোনপ্ৰথমে দুধনৈ অঞ্চলৰ শিক্ষাৰ উন্নতি সাধনৰ বাবে যিসকল মহান ব্যক্তিয়ে চেষ্টা আৰু কৰ্মৰ যোগেদি শিক্ষাৰ মন্দিৰ স্বৰূপ ‘দুধনৈ মহাবিদ্যালয়’খন প্ৰতিষ্ঠা কৰিছিল, সেই মহান ব্যক্তিসকল শত-সহস্ৰ প্ৰণিপাত জনালোঁ।

২০১৬-১৭ বৰ্ষৰ মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ নিৰ্বাচনত পোনপ্ৰথমবাৰৰ বাবে ‘সমাজ সেৱা’ বিভাগৰ পদটিত মোক নিৰ্বাচিত কৰি মহাবিদ্যালয়খনলৈ সেৱা আগবঢ়োৱাৰ সুযোগ দিয়াৰ বাবে মই ইয়াৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰী (বন্ধু-বান্ধৱী, ভাইটি-ভন্টি) সকলক মোৰ কৃতজ্ঞতা আৰু ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিছোঁ।

দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ সদস্য হিচাপে ‘সমাজ সেৱা’ বিভাগৰ কাৰ্য পৰিচালনা কৰিবলৈ পাই মই যথেষ্ট গৌৰৱান্বিত। মহাবিদ্যালয়ত অনুষ্ঠিত হোৱা বিভিন্ন অনুষ্ঠান-প্ৰতিষ্ঠানৰ লগতে বিশেষকৈ ‘মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ’ আৰু অসম শিক্ষক সন্থাৰ বাৰ্ষিক অধিৱেশনত ভাগ লৈ সহায়-সহযোগিতা আগবঢ়াবলৈ পাই মই অতি আনন্দিত।

ছাত্ৰ একতা সভাৰ সদস্য হিচাপে মই লাভ কৰিছিলোঁ সুখ-দুখেৰে ভৰা নানান অভিজ্ঞতা। দায়িত্ব লৈ মই যথেষ্ট কথা শিকাৰ সুবিধা পাইছিলোঁ। আমি কেনেদৰে একাগ্ৰতাৰে, দায়িত্ববোধেৰে, একতাৰে সামাজিক কাম-কাজ কৰিব লাগে মই শিকিব পাৰিছিলো। দলীয় প্ৰচেষ্টাৰে আমি কেনেকৈ কাম কৰিব পাৰোঁ তাৰ এক সুন্দৰ অভিজ্ঞতা মই লাভ কৰিছিলোঁ। যিবোৰ কথা মই কেতিয়াও আগতে অনুভৱ কৰা নাছিলো।

সদৌ শেষত সমাজ সেৱা বিভাগৰ সম্পাদক হিচাপে মই কাৰ্যভাৰ চলাই যোৱাত সহায়-সহযোগিতা আগবঢ়োৱা সন্মানীয় অধ্যক্ষ ড° গোপাল ফুকন মহোদয়, ড° কল্যাণী দেৱী, ড° ভাৰত বৰা আৰু সন্দিপন পাঠক ছাৰলৈ মই আন্তৰিক ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিছোঁ।

শেষত মোৰ জ্ঞাত-অজ্ঞাত ভুল-ত্ৰুটিৰ বাবে ক্ষমা বিচাৰি, দুধনৈ মহাবিদ্যালয় আৰু মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ উজ্জ্বল ভৱিষ্যত কামনা কৰিলোঁ।

দ্বীপ কুমাৰ ৰাভা
সম্পাদক, সমাজ সেৱা বিভাগ
দুধনৈ মহাবিদ্যালয়
ছাত্ৰ একতা সভা, ২০১৬-১৭ বৰ্ষ

ছাত্ৰ জিৰণি কোঠাৰ সম্পাদকৰ প্ৰতিবেদন

প্ৰতিবেদনৰ পাতনিতে দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ সন্মানীয় অধ্যক্ষ তথা মোৰ শিক্ষাগুৰুসকললৈ আন্তৰিক শ্ৰদ্ধা নিবেদন কৰিছো। মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ সমূহ বিষয়-ববীয়াকে প্ৰমুখ্য কৰি মোৰ অগ্ৰজ, অনুজ আৰু সহপাঠী সমূহ ছাত্ৰ সমাজলৈ মোৰ আন্তৰিক অভিনন্দন জনাইছোঁ। এই ছেগতে সমূহ ছাত্ৰ সমাজলৈ মোৰ কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিছোঁ— মোক ২০১৬-১৭ বৰ্ষৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ ছাত্ৰ জিৰণি কোঠাৰ সম্পাদক হিচাপে নিৰ্বাচিত কৰি মহাবিদ্যালয়খনকৈ সেৱা আগবঢ়োৱাৰ সুযোগকণ দিয়াৰ বাবে।

ৰাভা হাছং স্বায়ত্ত পৰিষদৰ অন্তৰ্গত আমাৰ মহাবিদ্যালয়খনি এই অঞ্চলৰ উচ্চ শিক্ষাৰ অনুষ্ঠানসমূহৰ ভিতৰত এক আগৰণুৱা শিক্ষানুষ্ঠান। সুন্দৰ প্ৰাকৃতিক পৰিৱেশেৰে পৰিবেষ্টিত মহাবিদ্যালয়খন শিক্ষা-দীক্ষাৰ লগতে সাংস্কৃতিক, ক্ৰীড়া ইত্যাদি দিশতো আগবঢ়া। অন্যান্য বৰ্ষসমূহৰ দৰেই ২০১৬-১৭ বৰ্ষতো মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ খুব উলহ-মালহেৰে অনুষ্ঠিত কৰা হয়। মোৰ বিভাগৰ খেলসমূহো অতি নিয়াৰিকৈ পালন কৰা হয়। এই বছৰ খেলসমূহৰ বাবে নতুন উন্নতমানৰ সঁজুলি ক্ৰয় কৰা হয়। আশানুৰূপভাৱে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে বিভাগৰ খেলসমূহত যোগদান কৰে। তথাপি, ভৱিষ্যতে আৰু বেছি সংখ্যক ছাত্ৰই আৰু সক্ৰিয়ভাৱে এই খেলসমূহত যোগদান কৰাৰ আশা ৰাখিলোঁ। ছাত্ৰ সমাজৰ সক্ৰিয় অংশগ্ৰহণে প্ৰতিযোগিতাসমূহৰ সৌষ্ঠৱ বৃদ্ধি কৰে। পঢ়াশুনাৰ লগতে ক্ৰীড়া প্ৰতিযোগিতাসমূহত যোগদানে ছাত্ৰৰ শাৰীৰিক আৰু মানসিক দুয়োটা দিশতে যথেষ্ট উন্নতি সাধন কৰে। মোৰ কাৰ্যকালত বিভাগীয় কাম-কাজসমূহত মোক বিভিন্ন দিহা-পৰামৰ্শৰে সকলো সময়তে মোক সহযোগ কৰা মোৰ বিভাগৰ তত্বাৱধায়িকা তথা সন্মানীয় গ্ৰন্থাগাৰিক ৰাজশ্ৰী বৰকাকতি বাইদেউক মোৰ আন্তৰিক শ্ৰদ্ধা নিবেদন কৰিছোঁ। ইয়াৰ বাদেও সকলো কামতে মোক বিশেষভাৱে সহায় কৰা বন্ধু ৰুণু ৰাভা আৰু বিটু পাঠকলৈ মই ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰিছোঁ। ইয়াৰ বাহিৰেও মোক ভিন্ন সময়ত সহায় কৰা মোৰ শিক্ষাগুৰুসকল আৰু অগ্ৰজ, অনুজ, সহপাঠীসকললৈও মই কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিছোঁ।

সদৌ শেষত প্ৰতিবেদনত অজানিতে ৰৈ যোৱা ভুলৰ বাবে ক্ষমা বিচাৰিছোঁ। মোৰ কাৰ্যকালত জ্ঞাতে বা অজ্ঞাতে যদি মোৰ কোনো কথাই বা কামে শ্ৰদ্ধাৰ অধ্যক্ষ মহোদয়, শিক্ষাগুৰু আৰু ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক আঘাত দিছে এই প্ৰতিবেদনৰ জৰিয়তে ক্ষমা প্ৰাৰ্থনা বিচাৰিছোঁ।

মহাবিদ্যালয়ত মোৰ কাৰ্যকাল বেছিদিন নাই। কিন্তু এজন ছাত্ৰ হিচাপে মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰতি থকা মোৰ কৰণীয় বহু থাকিব। সহায় মহাবিদ্যালয়খনিৰ উন্নতিৰ হকে সাধ্যনুসাৰে মোৰ কৰ্তব্যখিনি পালন কৰি যাম। মহাবিদ্যালয়খনৰ উজ্বল ভৱিষ্যৎ কামনা কৰিলোঁ।

জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয়
জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা

জিতেন দাস
সম্পাদক , ছাত্ৰ জিৰণি কোঠা
দুধনৈ মহাবিদ্যালয়
ছাত্ৰ একতা সভা, ২০১৬-১৭ বৰ্ষ

ছাত্ৰী জিৰণি কোঠাৰ সম্পাদিকাৰ প্ৰতিবেদন

প্ৰতিবেদনৰ পাতনিতে দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ সন্মানীয় অধ্যাপক-অধ্যাপিকাসকললৈ মোৰ আন্তৰিক শ্ৰদ্ধাৰ লগতে বন্ধু, বান্ধৱীসকললৈ মোৰ আন্তৰিক অভিনন্দন জ্ঞাপন কৰিছো। ২০১৬-১৭ বৰ্ষৰ ছাত্ৰী জিৰণি কোঠাৰ সম্পাদিকা হিচাবে নিৰ্বাচিত কৰি মহাবিদ্যালয়খনলৈ সেৱা আগবঢ়াবলৈ সুবিধা দিয়াত মোক যিসকল সদাশয় বন্ধু-বান্ধৱীয়ে নিৰ্বাচনত সহায়-সহযোগিতা আগবঢ়ালে তেওঁলোকৰ ওচৰত মই চিৰকৃতজ্ঞ।

মোৰ কাৰ্যকালত ছাত্ৰী জিৰণি কোঠাৰ প্ৰতিযোগিতাসমূহ সুচাৰুভাৱে চলাই নিয়াত সহায় কৰা তত্বাৱধায়িকা শ্ৰুতিধাৰা কাশ্যপ বাইদেউৰ ওচৰতো কৃতজ্ঞ মই। ছাত্ৰী জিৰণি কোঠাৰ সম্পাদিকাৰ কাৰ্যভাৰ গ্ৰহণৰ পিছত মোৰ প্ৰথম দায়িত্ব আছিল মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ সুচাৰুৰূপে পৰিচালনা কৰা।

অইন বছৰৰ দৰে এইবেলিও মহাবিদ্যালয় সপ্তাহৰ বিভিন্ন কাৰ্যসূচী জানুৱাৰী মাহৰ ৩০ তাৰিখৰ পৰা ফেব্ৰুৱাৰী মাহৰ ২ তাৰিখলৈ উদযাপন কৰা হয়। লুডু, দবা, ফ্লাৱাৰ ডেকৰেচন, কেৰম, মেহেন্দী আৰু ৰংগোলী, টেকেলি ভঙা, মিউজিক চেয়াৰ, চালাদ কম্পিটিচন আদি প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত কৰা হয়। কিছুমান প্ৰতিযোগিতাত ছাত্ৰীসকলৰ অংশগ্ৰহণ খুবেই তাকৰীয়া পৰিলক্ষিত হৈছিল। অনাগত বছৰবোৰত ছাত্ৰীসকলে বিভিন্ন প্ৰতিযোগিতাত সক্ৰিয় অংশগ্ৰহণ কৰি নিজৰ প্ৰতিভা বিকাশৰ সুযোগ গ্ৰহণ কৰিব বুলি আশা কৰিলোঁ।

এইখিনিতে উল্লেখযোগ্য যে এইবেলি সদৌ অসম কলেজ শিক্ষক সংস্থা (ACTA)ৰ বাৰ্ষিক অধিৱেশনখন ইং ২৭, ২৮, ২৯ আৰু ৩০ ডিচেম্বৰ, ২০১৬ তাৰিখে আমাৰ মহাবিদ্যালয়ত অনুষ্ঠিত হৈছিল। দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ এগৰাকী সদস্যা হিচাপে আমিও তাত সক্ৰিয়ভাৱে বিভিন্ন যাৱতীয় কাম-কাজত জড়িত হৈ মাননীয় শিক্ষাগুৰুসকলক সহায় কৰাৰ সুযোগ পাইছিলোঁ। স্বেচ্ছাসেৱক বাহিনীৰ নিয়ন্ত্ৰণৰ ক্ষেত্ৰত ছাত্ৰ একতা সভাই গুৰুত্বপূৰ্ণ দায়িত্ব বহন কৰিছিল। এই অধিৱেশনখন সুচাৰুৰূপে সম্পন্ন হোৱাটো আমাৰ বাবে অতি সুখৰ বিষয়।

আমাৰ কাৰ্যকালতে ন ন ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক আদৰণি জনোৱাৰ অৰ্থে নৱাগত আদৰণি সভাখনো অনুষ্ঠিত কৰা হৈছিল।

বিভিন্ন জাতি-জনজাতিৰ মিলনভূমি আমাৰ মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ বাবে ৰহনীয়া কৃষ্টি ৰাইজৰ আগত তুলি ধৰিবলৈ 'প্ৰতিদিন টাইম' আৰু 'নিউজ লাইভ'ৰ আগমন ঘটিছিল। এই ক্ষেত্ৰত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক প্ৰস্তুত কৰিবলৈ আমি দায়িত্ব পালন কৰিবলগীয়া হৈছিল।

শেষত মোৰ অজানিতে হৈ যোৱা ভুল-ভ্ৰান্তিৰ বাবে সকলোৰে ওচৰত ক্ষমা বিচাৰি দুধনৈ মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ একতা সভা আৰু মহাবিদ্যালয়ৰ অনাগত দিনৰ উজ্জ্বল কামনা কৰি প্ৰতিবেদন সামৰিলোঁ।

জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয়

জয়তু দুধনৈ মহাবিদ্যালয় ছাত্ৰ একতা সভা

ধীৰামণি ৰাভা

সম্পাদিকা, ছাত্ৰী জিৰণি কোঠা

দুধনৈ মহাবিদ্যালয়, ছাত্ৰ একতা সভা, ২০১৬-১৭ বৰ্ষ

মহাবিদ্যালয় সপ্তাহৰ বিভিন্ন বিভাগৰ প্ৰতিযোগিতাসমূহৰ ফলাফল (২০১৬-১৭ বৰ্ষ)

■ সংগীত বিভাগ

১। বৰগীত

প্ৰথম	ঃ	অমূল্য কলিতা	স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয়	ঃ	হেমপ্ৰভা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
		বিকশিতা কলিতা	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
তৃতীয়	ঃ	বিৰিণা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক

২। জ্যোতি সংগীত

প্ৰথম	ঃ	বিৰিণা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয়	ঃ	হেমপ্ৰভা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
তৃতীয়	ঃ	আৰবিকা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক

৩। বিষ্ণু সংগীত

প্ৰথম	ঃ	হেমপ্ৰভা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয়	ঃ	বিকশিতা কলিতা	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
তৃতীয়	ঃ	আৰবিকা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক

৪। পাৰ্বতিপ্ৰসাদ বৰুৱাৰ গীত

প্ৰথম	ঃ	আৰবিকা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় যান্মাসিক
দ্বিতীয়	ঃ	বিৰিণা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় যান্মাসিক
তৃতীয়	ঃ	হেমপ্ৰভা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় যান্মাসিক
		বিকশিতা কলিতা	স্নাতক চতুৰ্থ যান্মাসিক

৫। ভুপেন হাজৰিকাৰ গীত

প্ৰথম	ঃ	হেমপ্ৰভা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয়	ঃ	আৰবিকা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
		বিকশিতা কলিতা	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
তৃতীয়	ঃ	অমূল্য কলিতা	স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক

৬। জয়ন্ত হাজৰিকাৰ গীত

প্ৰথম	ঃ	হেমপ্ৰভা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয়	ঃ	বিকশিতা কলিতা	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
তৃতীয়	ঃ	বিৰিণা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক

৭। কণ্ঠসূৰ্য জিতেন ডেকাৰ গীত

প্ৰথম	ঃ	হেমপ্ৰভা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয়	ঃ	বিকশিতা কলিতা	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
তৃতীয়	ঃ	বিৰিণা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক

৮। দেশপ্ৰেমমূলক গীত

প্ৰথম	ঃ	হেমপ্ৰভা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
		বিকশিতা কলিতা	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয়	ঃ	অমূল্য কলিতা	স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক
তৃতীয়	ঃ	বিৰিণা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক

৯। বনগীত

প্ৰথম	ঃ	বিকশিতা কলিতা	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয়	ঃ	হেমপ্ৰভা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
তৃতীয়	ঃ	বিৰিণা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক

১০। লোকগীত

প্ৰথম	ঃ	অমূল্য কলিতা	স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয়	ঃ	বিৰিণা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
তৃতীয়	ঃ	বিকশিতা কলিতা	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

১১। আধুনিক গীত

প্ৰথম	ঃ	আৰবিকা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয়	ঃ	অমূল্য কলিতা	স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক
তৃতীয়	ঃ	হেমপ্ৰভা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক

১২। তাৰবাদ্য প্ৰতিযোগিতা

প্ৰথম	ঃ	চিলমা মাৰাক	স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয়	ঃ	নৱনীতা খাখলাৰী	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
তৃতীয়	ঃ	ভায়োলিচা খাখলাৰী	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

■ ২০১৬-১৭ [illegible]

১। একক নৃত্য প্ৰতিযোগিতা

প্ৰথম	ঃ	নিবেদিতা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয়	ঃ	বৰ্ষা বসুমতাৰী	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
তৃতীয়	ঃ	প্ৰণয় খাখলাৰী	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
		মেঘাশ্ৰী ৰয়	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
নিচুকনি বঁটা	ঃ	পাপৰি ৰয়	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক

২। দৰা-কইনা প্ৰতিযোগিতা

প্ৰথম	ঃ	দীপাংকৰ ৰাভা	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
		হেমাঞ্জনা বসুমতাৰী	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয়	ঃ	মিণ্টুচ ৰাভা	স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক
		চন্দনা ৰয়	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
তৃতীয়	ঃ	ধীৰামণি ৰাভা	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
		লাতুমণি ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক

৩। ফেশ্বন শ্ব' প্ৰতিযোগিতা

ছোৱালী শাখা—

প্ৰথম	ঃ	কুলুমণি ৰাজবংশী	স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয়	ঃ	ভায়োলিচা খাখলাৰী	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
তৃতীয়	ঃ	নিবেদিতা ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক

ল'ৰা শাখা—

প্ৰথম	ঃ	পৃথ্বিৰাজ পাটগিৰি	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয়	ঃ	দ্বীপ কুমাৰ ৰাভা	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
তৃতীয়	ঃ	লাতুমণি ৰাভা	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক

শ্ৰেষ্ঠ যুটি

ভায়োলিচা খাখলাৰী স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

বিক্ৰম খাখলাৰী স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

গুৰু ক্ৰীড়া বিভাগ

১। হাই জাম্প
প্ৰথম : পিণ্টু ৰয়
দ্বিতীয় : যুগল দাস

২। লং জাম্প
প্ৰথম : মিহিৰ বসুমতাৰী
দ্বিতীয় : পিণ্টু ৰয়
তৃতীয় : ৰয়েলচন টি ৰাভা

৩। 'ছটফুট থ্ৰ'
প্ৰথম : মনোজ ৰাভা
দ্বিতীয় : পদ্ম কুমাৰ ৰাভা
তৃতীয় : নৱদীপ ৰায়

৪। ডিচকাচ থ্ৰ'
প্ৰথম : পদ্ম কুমাৰ ৰাভা
দ্বিতীয় : মনোজ ৰাভা
তৃতীয় : দীপাংকৰ ৰাভা

৫। জেভলিন থ্ৰ'
প্ৰথম : জ্যোৰ্তিময় ৰাভা
দ্বিতীয় : মনোজ ৰাভা
তৃতীয় : বিনয় ৰাভা

৬। ল'ৰাৰ ১০০ মিটাৰ দৌৰ
প্ৰথম : ৰয়েলচন টি. ৰাভা
দ্বিতীয় : পিণ্টু ৰয়
তৃতীয় : কুলদ্বীপ সিংহ
ছাহাবুল আলম

৭। ল'ৰাৰ ২০০ মিটাৰ দৌৰ
প্ৰথম : দীপেন হাজং
দ্বিতীয় : বিমল বসুমতাৰী
তৃতীয় : সীমান্ত ৰায়

৮। ছোৱালীৰ ১০০ মিটাৰ দৌৰ
প্ৰথম : ৰূপাঞ্জলি ৰাভা
দ্বিতীয় : অনুপ্ৰিয়া সৰকাৰ
তৃতীয় : টুইংকা চাংমা

৯। মাৰাথন প্ৰতিযোগিতা
প্ৰথম : ৰুণু ৰাভা
দ্বিতীয় : পাৰ্থ কলিতা
তৃতীয় : জিণ্টুমণি ৰাভা
চতুৰ্থ : বিনয় ৰাভা

[illegible]

১। ভলীবল প্ৰতিযোগিতা (ল'ৰা শাখা)
চেম্পিয়ন : গুথাল মহিলাৰী
ধ্ৰুৱজ্যোতি খাখলাৰী
চাজন বসুমতাৰী
প্ৰদুম্ন বসুমতাৰী
বিমল বসুমতাৰী
চন্দন বসুমতাৰী
ৰানাৰ্ছ আপ : যুগজিৎ ৰাভা
দীপাংকৰ ৰাভা
লাতুমণি ৰাভা
দীপ কুমাৰ ৰাভা
জিতুল ৰাভা
সুমন দাস

২। বেডমিণ্টন (একক)
প্ৰথম : জিতুল কৰ — স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয় : মনোজ বণিক — স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

৩। বেডমিণ্টন (ডাবলছ)
প্ৰথম : জিতুল কৰ — স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
মেঘনাথ ৰাভা — স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয় : কুণাল মুছাহাৰী — স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
কুলভূষণ খাখলাৰী — স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

৪। ভলীবল প্ৰতিযোগিতা (ছোৱালী শাখা)
বিজয়ী দল : ধীৰামণি হাজোৱাৰী
অদিতি বড়ো
অমৃতা বসুমতাৰী
অনুপ্ৰিয়া সৰকাৰ
টুইংকা চাংমা
জ্যোতিপ্ৰভা ৰাভা
ৰানাৰ্ছ আপ : মনালিছা বসুমতাৰী
দেৱীব্ৰতা ৰাভা
মধুস্মিতা ৰয়
চিলমা আৰ. মাৰাক
সুস্মিতা ৰাভা
ৰত্না ৰাভা

৫। বেডমিণ্টন (একক)
প্ৰথম : অঞ্জলি সাহা — স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয় : দেৱীব্ৰতা ৰাভা — স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক

৬। বেডমিণ্টন (ডাবলছ)
প্ৰথম : অঞ্জলি সাহা — স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
পপী ৰয় — স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয় : সুস্মিতা ৰাভা — স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
চিলমা আৰ মাৰাক — স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক

[illegible]

১। ক্ৰিকেট (ল'ৰা শাখা)
প্ৰথম : প্ৰণৱ দত্তৰ নেতৃত্বত স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিকৰ দল
দ্বিতীয় : জিতুমণি কলিতাৰ নেতৃত্বত স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিকৰ দল

২। ফুটবল (ল'ৰা শাখা)
প্ৰথম : যুগজিৎ ৰাভাৰ উচ্চতৰ মাধ্যমিক দ্বিতীয় বৰ্ষৰ দল
দ্বিতীয় : গুথাল মহিলাৰীৰ নেতৃত্বত স্নাতক প্ৰথম ষাণ্মাসিকৰ দল।

৩। ক্ৰিকেট (ছোৱালী শাখা)
প্ৰথম : টুইংকা চাংমাৰ নেতৃত্বত স্নাতক তৃতীয় ষাণ্মাসিকৰ দল
দ্বিতীয় : চিলমা আৰ মাৰাকৰ নেতৃত্বত স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিকৰ দল

প্ৰতি বছৰৰ দৰেই চলিত বছৰতো ক্ৰিকেট আৰু ফুটবল বিভাগৰ উদ্যোগত 'মহাবিদ্যালয় সপ্তাহ'ত অনুষ্ঠিত অতি আকৰ্ষণীয় 'অধ্যক্ষ একাদশ'

বনাম 'উপাধ্যক্ষ একাদশ' প্ৰীতি ক্ৰিকেট মেচখন।

[illegible]

১। **থিতাতে লিখা কবিতা প্ৰতিযোগিতা**

অসমীয়া কবিতা

প্ৰথম ঃ অৰনীতা সাউদ স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয় ঃ জিতুমণি কলিতা স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
তৃতীয় ঃ মানসজ্যোতি নাথ স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
চয়নিকা শীল স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক

ইংৰাজী কবিতা

প্ৰথম ঃ নেহা গুপ্তা স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয় ঃ নৱনীতা খাখলাৰী স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
তৃতীয় ঃ দীপাংকৰ ৰাভা স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক

বড়ো কবিতা

প্ৰথম ঃ মণিষা বসুমতাৰী উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ
দ্বিতীয় ঃ মমতা বসুমতাৰী উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ
তৃতীয় ঃ জুনমণি বসুমতাৰী স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক

২। **থিতাতে লিখা গল্প প্ৰতিযোগিতা**

অসমীয়া গল্প

উদ্‌গনিমূলক বঁটা ঃ অৰনীতা সাউদ স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

ইংৰাজী গল্প

উদ্‌গনিমূলক বঁটা ঃ দীপাংকৰ ৰাভা স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক

বড়ো গল্প

প্ৰথম ঃ জুনমণি বসুমতাৰী স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয় ঃ মণিষা বসুমতাৰী উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ
তৃতীয় ঃ মমতা বসুমতাৰী উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ

৩। **পূৰ্বতে জমা দিয়া প্ৰবন্ধ প্ৰতিযোগিতা**

প্ৰবন্ধৰ বিষয় ঃ দুধনৈ অঞ্চলৰ সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য

অসমীয়া প্ৰবন্ধ

উদ্‌গনিমূলক বঁটা ঃ অৰনীতা সাউদ স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

বড়ো প্ৰবন্ধ

উদ্‌গনিমূলক বঁটা ঃ জুনমণি বসুমতাৰী স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক

তৰ্ক আৰু আলোচনা বিভাগ

১। **আকস্মিক বক্তৃতা**

প্ৰথম ঃ দেবীব্ৰতা ৰাভা স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয় ঃ পপী ৰয় স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
তৃতীয় ঃ লিপিকা সাহা স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক

২। **কুইজ প্ৰতিযোগিতা**

প্ৰথম ঃ জিতুপন ৰয় স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক
ভাস্কৰ কুমাৰ ৰাভা স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয় ঃ নেহা গুপ্তা স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক
অনুৰাধা ৰাভা স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক
তৃতীয় ঃ মানস প্ৰতিম নাথ স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
নিপু ৰাভা স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

৩। **বাতৰি পঢ়া প্ৰতিযোগিতা**

প্ৰথম ঃ নিবেদিতা ৰয় স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয় ঃ বিকশিতা কলিতা স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
তৃতীয় ঃ মুনমী ৰাভা স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

৪। **তৰ্ক প্ৰতিযোগিতা**

প্ৰথম ঃ জ্যোতিৰ্ময় ৰাভা স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
অঞ্জলি সাহা স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
নিচুকনি বঁটা ঃ হিমাংশু ৰয় স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
মণিকা ৰাজবংশী স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
পল্লৱী দৈমাৰী স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
মানস প্ৰতিম নাথ স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
ৰুম্পী দত্ত স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

৫। **অসমীয়া কবিতা আবৃত্তি**

প্ৰথম ঃ অৰনীতা সাউদ স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয় ঃ বিকশিতা কলিতা স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
তৃতীয় ঃ হেমপ্ৰভা ৰাভা স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক

৬। **ইংৰাজী কবিতা আবৃত্তি**

প্ৰথম ঃ অৰনীতা সাউদ স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয় ঃ অদিতি বড়ো স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
তৃতীয় ঃ বিকশিতা কলিতা স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

৭। **বড়ো কবিতা আবৃত্তি**

প্ৰথম ঃ জিনি স্বৰ্গীয়াৰী
দ্বিতীয় ঃ হিৰম্বা দৈমাৰী
তৃতীয় ঃ ফুৰমাইশ্ৰী দৈমাৰী

ছাত্ৰী জিৰণি কোঠা বিভাগ

১। **কেৰম (একক)**

প্ৰথম ঃ ৰেণুকা বিশ্ব উচ্চতৰ মাধ্যমিক দ্বিতীয় বৰ্ষ
দ্বিতীয় ঃ অঞ্জলি সাহা স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
তৃতীয় ঃ ধীৰামণি হাজোৱাৰী স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

২। **কেৰম (ডাবলছ)**

প্ৰথম ঃ ৰেণুকা বিশ্ব আৰু জ্যোতিপ্ৰভা ৰাভা
দ্বিতীয় ঃ টুইংকা চাংমা আৰু ধীৰামণি হাজোৱাৰী
তৃতীয় ঃ মনালিছা বসুমতাৰী আৰু ৰত্না ৰাভা

৩। **লুডু (একক)**

প্ৰথম ঃ মণিকা ৰাজবংশী স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয় ঃ মধুস্মিতা ৰয় স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক
তৃতীয় ঃ নিহা হাজোৱাৰী স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

৪। **লুডু (ডাবলছ)**

প্ৰথম ঃ পপী ৰয় স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
নিহা হাজোৱাৰী স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয় ঃ মৰমী বসুমতাৰী স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
বৰ্ণালী হাজোৱাৰী স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

৫। **দবা খেল প্ৰতিযোগিতা**

প্ৰথম ঃ পল্লৱী দৈমাৰী স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয় ঃ মধুস্মিতা ৰয় স্নাতক ষষ্ঠ ষাণ্মাসিক

৬। **টেকেলি ভঙা প্ৰতিযোগিতা**

বিজয়ী ঃ অঞ্জলি সাহা স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
বনশ্ৰী নাথ স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

৭। **চকীখেল প্ৰতিযোগিতা**

প্ৰথম ঃ শিখাজ্যোতি ৰাভা স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয় ঃ ৰশ্মিৰেখা ৰাভা উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ
তৃতীয় ঃ মণিকা ৰাজবংশী স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

৮। **ৰংগোলী প্ৰতিযোগিতা**

প্ৰথম	ঃ	পপী ৰয়	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয়	ঃ	নমিতা বৰ্মন	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
		চুমা ৰয়	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
তৃতীয়	ঃ	ৰুমা বৰ্মন	উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ

৯। **চালাদ প্ৰতিযোগিতা**

প্ৰথম	ঃ	পপী ৰয়	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয়	ঃ	ৰুমা বৰ্মন	উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ
তৃতীয়	ঃ	বিকশিতা কলিতা	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

ছাত্ৰ জিৰণি কোঠা বিভাগ

১। **টেবুল টেনিছ (একক)**

চেম্পিয়ন	ঃ	জিতুল কৰ	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
ৰানাৰ্চ্ছ আপ	ঃ	মানসজ্যোতি ৰাভা	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

২। **টেবুল টেনিছ (ডাবলছ)**

চেম্পিয়ন	ঃ	মানসজ্যোতি ৰাভা	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
			জিতুল কৰ স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
ৰানাৰ্চ্ছ আপ	ঃ	বিজয় সাহা	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
		কৌশিক কলিতা	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

৩। **কেৰম (একক)**

প্ৰথম	ঃ	কৃষ্ণ সৰকাৰ	উঃ মাঃ দ্বিতীয় বৰ্ষ
দ্বিতীয়	ঃ	গৌৰাংগ ৰয়	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক

৪। **কেৰম (ডাবলছ)**

প্ৰথম	ঃ	কৃষ্ণ সৰকাৰ
		শিবা সূত্ৰধৰ
দ্বিতীয়	ঃ	জিতেন দাস
		বিতু প্ৰসাদ

৫। **চকীখেল প্ৰতিযোগিতা**

প্ৰথম	ঃ	ৰাহুল সাহা	উঃ মাঃ প্ৰথম বৰ্ষ
দ্বিতীয়	ঃ	দীপ কুমাৰ ৰাভা	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
তৃতীয়	ঃ	দীপাংকৰ ৰাভা	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

৬। **দবাখেল প্ৰতিযোগিতা**

প্ৰথম	ঃ	কৰণ দত্ত	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয়	ঃ	বাপু দাস	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

৭। **টেকেলি ভঙা প্ৰতিযোগিতা**

বিজয়ী	ঃ	বিক্ৰম খাখলাৰী	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক

৮। **স্মৃতিশক্তি পৰীক্ষা**

প্ৰথম	ঃ	মৰমী বসুমতাৰী
দ্বিতীয়	ঃ	হেমাঞ্জন বসুমতাৰী
তৃতীয়	ঃ	অমৃতা বসুমতাৰী

সমাজসেৱা বিভাগ

১। **সমাজসেৱা**

প্ৰথম	ঃ	অনামিকা খাখলাৰী	স্নাতক দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক
দ্বিতীয়	ঃ	ফুৰমাইশ্ৰী দৈমাৰী	
তৃতীয়	ঃ	বিক্ৰম খাখলাৰী	স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিক